

léto 2023

od Stožce po Rožmberk



LIPENSKO

tipy na výlety

novinky

historie

příroda

lidé



Jihočeský kraj



3 v 1



Na Stezku i do Království s dopravou na 3 dny

Využijte výhodný balíček 3 v 1 – vstup na Stezku korunami stromů, do Království lesa a časovou jízdenku na 3 dny.

www.stezkakorunamistromu.cz
www.kralovstvilesa.cz



Vážení přátelé Lipenska,

s radostí vás vítáme na stránkách našeho časopisu, který se již sedmým rokem věnuje jedné z nejvíce ohromujících turistických destinací České republiky. Naše vášeň a oddanost k cestovnímu ruchu nám pomáhá představit vám to nejlepší. Čeká na vás letní sezóna a Lipensko opět vítá všechny skupiny návštěvníků: rodiny s dětmi, sportovce, seniory, dobrodruhy, romantiky i ty, kteří hledají únik od každodenního shonu. Naše pláže i největší česká vodní plocha jsou připraveny poskytovat neopakovatelné zážitky v podobě vodních sportů, jachtingu nebo při plavbách na parnicích či motorových člunech. Řeka Vltava uspokojí davy romantických vodáků a o všechny bude opět starostlivě pečovat zdejší vodní záchranná služba, která bude celé léto ve střehu, aby se nikomu nic nestalo.

Na milovníky přírody čekají v lesích hříby, borůvky, maliny a brusinky, na rybáře zase rybí obsádka stojatých i tekoucích vod celé oblasti. Cyklistům se rozšiřuje nabídka cyklostezek, které vás provedou nejenom okouzlivými lesy Šumavy kolem Schwarzenberského plavebního kanálu až k ledovcovému jezeru, ale brzy se pro cyklisty bezpečnou trasou také spojí Lipno, Loučovice a Vyšší Brod a to neopakovatelným kaňonem Vltavy v oblasti Čertových proudů. Fandové tajemna se zase mohou projít po stezkách převaděčů, kteří v poválečných 50. letech doprovázeli našince za svobodou přes hranice v oblasti Stožeka a Českých Žlebů.

Léto 2023



Ať už se rozhodnete strávit svou letní dovolenou v luxusním hotelu, útulném penzionu, v kouzelné chatě, nebo v některém z dvacítky perfektně vybavených kempů, vždy vás přivítáme s otevřenou náručí. Lipenské restaurace od Stožce až po Rožmberk potěší vaše chuťové buňky širokým spektrem gastronomických pochoutek, které zahrnují jak tradiční českou kuchyni, tak i lahůdky z různých koutů světa, připravované s láskou a kreativitou místních podnikatelů a kuchařských mistrů.

Čeká vás také bohatý kulturní program. Jsou nachystané sportovní akce, jako jsou vodní závody, sportovní maraton ČEZ Lipno Sport Fest, maraton na kolečkových lyžích Lipnolopet, cyklistické závody, závody auto veteránů, závody v peřejích divoké Vltavy, ale i nezapomenutelné hudební festivaly, jako jsou tradiční Hrady v Rožmberku nad Vltavou nebo kulturní léto v Hořicích na Šumavě. Čeká na vás romantika letních kin.

Lipensko je místem, kde se propojuje divoká příroda, turistické atrakce, historické stavby, umění, zábava a radost ze života, jako málokde jinde. Buďte tedy součástí našeho nadšení pro atraktivní dovolené. Přidejte se k těm, kteří vědí, že Lipensko je místem, kde se sny o krásné dovolené stávají skutečností. Vaše dobrodružství právě začíná!



Za celou redakci
a Turistický spolek Lipenska
Jiří Mánek

MÍSTO ZLOČINU: LIPENSKO

VÍCE SE DOZVÍTE
NA STRANĚ 24

OBSAH

19



18

100 LET
POHÁDKOVÉ
REZERVACE

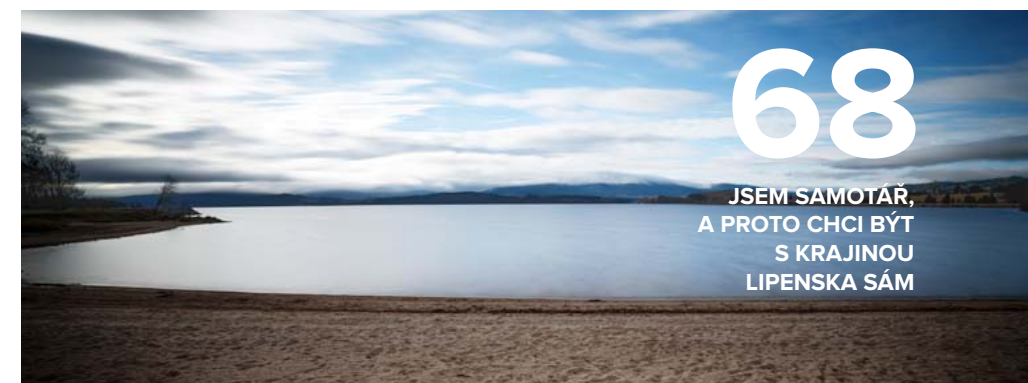
26

PODZEMÍ LIPNA
SE OPĚT OTEVŘE
PRO VEŘEJNOST



42

DAVID JAN ŽÁK:
SE ŠUMAVOU A LIPENSKEM
JE SPJATÉ VŠE, CO PÍŠU



68

JSEM SAMOTÁŘ,
A PROTO CHCI BÝT
S KRAJINOU
LIPENSKA SÁM

78

130 LET
JACHTINGU
NA LIPNĚ



LIPENSKO

Čtvrtletník, lifestyleový turistický magazín z oblasti Lipenska, od Stožce po Rožmberk / Editor: Jiří Mánek / Šéfredaktor: Pavel Pechoušek / Korektury: Šárka Přibilová / Redakční rada: Adéla Černá (Černá v Pošumaví), Hynek Hladík (Prachatice), Jiří Mánek (TSL), Petr Studnička (Praha), Jan Straka (Vyšší Brod), Marie Šotolová (Boleticko, z.s.), Tereza Wilzingová (Frymburk), / Design a DTP zpracování: LB / Foto na titulní straně: Jiří Mánek / Inzerce: Jiří Mánek, tel.: +420431530475, e-mail: jiri.manek@tslipenska.cz / Vydavatel a adresa redakce: Turistický spolek Lipenska, IČ: 05044791, Loučovice 51, 382 76 Loučovice, e-mail pro korespondenci: jiri.manek@tslipenska.cz, www.tslipenska.cz / Tisk: INPRESS a.s. / Léto 2023, ročník 8 / Evidenční číslo: MK ČR E 22644 / ISSN 2533-4514 / Přetisk a jakékoliv šíření povoleno pouze se souhlasem vydavatele.

PŘIJEĎTE SI DO RODINNÉHO AREÁLU LIPNO UŽÍT ZÁBAVU I ODPOČINEK

TEXT A FOTO LIPNOSERVIS



Mnoho atraktivních zážitků, místo pro relaxování nebo pořádné sportovní vyžití. Rodinný areál na Lipně splňuje všechny parametry, které si jen budete přát. Služby na nejvyšší úrovni, krásná šumavská příroda a komfortní zázemí. To vše najdete na břehu jihočeského moře v Lipně nad Vltavou.

Pro rodiny s dětmi je největší lákadlo Království lesa, aneb největší lesní hřiště na celé Šumavě. Na jeho návštěvníky čeká přes čtyřicet různých druhů atrakcí, které jsou všechny inspirovány životem v lese, a vyřadí se na nich úplně všichni. Dospělí i děti.

S celou rodinou si zaskáčete na obřích trampolínách, vyzkoušíte si populární lanové mosty, nebo se zabydlíte v bludišti loupežníka Godoše mezi mladými stromky. Pohybovat se jako veverka si vyzkoušíte na veverčí překážkové dráze. Připraveny jsou pro vás edukativní prvky všeho druhu, poslechnout si můžete třeba zvuky lesa, nebo se podívat do nitra hmyzího hotelu. Nové síly na další dovádění v Království lesa lze načerpat v našich Lesních dílnách Modřinek, které osloví malé i velké řemeslníky.

Každý víkend v červnu a každý den v červenci a srpnu se v Království lesa konají oblíbené animační programy vedené profesionálními animátorkami. Pokaždé je nachystané jiné téma, takže na své si přijde opravdu každý. Budou se hrát hry, soutěžit, tvořit a o zábavu bude postaráno.

A protože jeden den v Království lesa nestačí, nachystali jsme mimořádně výhodnou nabídku. Abyste ušetřili, využít můžete jeden z několika slevových produktů. Tou největší pečkou je celosezónní vstupenka za neskutečných 790 Kč.



Za tuto cenu můžete do Království lesa vyrazit každý den až do října. Dále nabízíme 3 dny v Království během 6 dní, tedy vstupenku, která opravňuje ke třem vstupům během šesti po sobě jdoucích dnů.

Kochejte se z výšky 941 metrů nad mořem

Kousek od lesního hřiště najdete unikátní Stezku korunami stromů. Naše Stezka vám umožní prozkoumat krásu šumavské přírody i krajiny a podívat se na ně z nové perspektivy. Projdete se po 675 metrů dlouhé stezce, která vás zavede až do výšky 24 metrů nad zemí. Užijete si panoramatické výhledy na jezero Lipno, při dobré viditelnosti dohlédnete až na Alpy. Stezka korunami stromů na Lipně je zážitek, na který jen tak nezapomenete, protože vzpomínat na něj budete ještě dlouho.

Neopakovatelnou atmosféru na ní zažijete při letních koncertech, kdy řada známých interpretů vystoupí při západu slunce a užijete si hudební vystoupení s pořádným romantickým nádechem. Stezka byla první svého druhu v celé České republice a v létě oslaví už jedenácté narozeniny.

Pokud přemýšlíte, že vyrazíte jak do Království lesa, tak na Stezku korunami stromů, máme pro vás další úžasný produkt ve formě výhodného balíčku. Produkt tři v jednom obsahuje cenově výhodný vstup na Stezku i do Království a navíc přidává ještě kombinovanou třídní jízdenku na lanovku Lipno Express a Stezkabus.

Kolem jezera s vybavením z půjčoven

V Rodinném areálu jsme připraveni na každého, kdo si chce pořádně zaspotovat. Vybrat si může třeba z řady cyklostezek, které vedou kolem lipenského jezera. Před tím se ale stavte v naší půjčovně Intersport Rent Lipno – Kapitanát, kde vám se vším pomohou a poradí. Na výběr je z různých typů kol včetně těch elektrických, samozřejmě nechybí koloběžky, inline brusle a další příslušenství, bez kterého se neobejdete. Dorazíte-li k nám s vlastním vybavením, tak vůbec nevádejte, že jste nestihli jarní servis, protože i s ním vám pomůžeme.

Ale tím nekončíme. Umožníme vám i zážitky z hladiny lipenského jezera. Skvěle je lze ochutnat z elektročlunu, motorového člunu, šlapadel, paddleboardů, veslic a dalších vodních plavidel, která si u nás vypůjčíte



Zážitky kam se podíváte

Nejen rodiny s dětmi ocení možnost zapůjčení sjezdových koloběžek nacházejících se vedle Stezky korunami stromů. K nim vás pohodlně dopraví lanovka, ke koloběžce dostanete helmu a pak už si jen užíváte čtyřkilometrový nerušený sjezd. Trasa je upravená a bezpečná, vychutnáte si ji s kamarády i s celou rodinou.

Pro milovníky kol jsou u vrcholu Kramolín ještě další dvě velká lákadla. Prvním je Bikepark, zábava na klopených zatáčkách, terénních vlnách, lavicích, kamenných polích a dřevěných lávkách. 1,8 kilometru dlouhá modrá trať a o něco obtížnější červená měřící 1,2 kilometru. Zkusit si trať mohou děti od osmi let, začátečníci i pokročilí. Možnost zapůjčení veškerého vybavení je přímo u lanovky s Lipno.card se slevou 10 %.

Skvělou rodinnou zábavou je také zážitkový Singletrack Lipno. Sjedete si 5 km dlouhou, lesem vedenou cyklotrasu, která je určená přímo pro vás a vaše děti. Užijte si bezpečnou jízdu na kole trochu jinak, bez provozu v klidném prostředí lesa. Na stezce pojedete převážně z kopce, plynuje projedete po terénních vlnách a hravě zvládnete připravené klopené zatáčky.

Lipno.

Adrenalinovou aktivitu představuje lanový park nacházející se hned nad centrálním parkovištěm. Je vystavěný v pohodlném a příjemném prostředí a je vhodný pro jedince i rodiny nebo skupiny kamarádů. Lanový park má několik lanových cest o délce 500 metrů, opravdovým zážitkem je závěrečný sjezd nad hladinou rybníka nazývaný Fly kladka.

[Více se dozvíte na webu Rodinného areálu Lipno, lipno.info.](#)



Nejlepší kemp na Lipně s pláží, vyžitím pro celou rodinu a vlastní vodní záchrannou službou, to je Camping Lipno Modřín. Animační programy v Království lesa už jsme probrali, ale ještě jsme se nezmínili o těch, které budou v kempu Modřín. V červenci a srpnu se konají kromě soboty každý den a užijí si je děti každého věku. Nechybí na nich maskot Rodinného areálu lišák Fox, se kterým nastartujete den ranní rozvíčkou a pokračovat s ním budete v dalších připravených aktivitách, které naplňují každého, kdo dorazí.

V kempu na vás čeká nadstandardní vybavení a zkrátka nepřijdou ani vaši mazlíčci. Při pobytu si užijete překrásné výhledy z levého břehu lipenského jezera, restauraci Grill Modřín anebo jurty pro milovníky Glampingu. Místa je dost i pro stany, karavany a obytná auta.

Na Lipně se ubytujete také v hotelu Element, který představuje ideální výchozí místo na veškeré aktivity a splní vaše požadavky, ať už se vypravíte na několik dní, celý víkend nebo jenom jednu noc. Hotel nabízí různé možnosti ubytování včetně mezonetového rodinného pokoje s terasou a výhledem na jezero.

Na snídani, oběd nebo večeři nepůjdete daleko. Tradiční jihočeskou kuchyni si užijete v moderních kulíšách zbrusu nové restaurace Stodola, kde ochutnáte receptury místních tradic. Odkaz šumavské a lipenské historie nenajdete jenom na talíři, ale také v interiéru. Zastavit se můžete i po výletu nebo procházce, osvěžení umožní čerstvě natočené pivo.

Sladkou tečku nebo zákusek ke kávě si dáte v cukrárně Povidloň, která dokonale zapadá do místního prostředí. Drží se moderních trendů a připravuje lahodné sladkosti i zmrzlinu pro kohokoliv, kdo se zastaví.

Strach nemusíte mít ani ze špatného počasí, protože na Lipně je dostatek alternativ. Jednou z nich je vodní ráj Aquaworld, kde je možnost relaxace po celý rok. Odpočinout si můžete ve vířivce, ve které si užijete krásný výhled na lipenskou vodní nádrž. Aquaworld má bezbariérový přístup.

Na Lipně je zkrátka a dobře nespočet možností a nezapomenutelných zážitků uprostřed šumavské přírody. Špičková gastronomie, skvělé služby a zábavný program pro celou rodinu jsou nejlepší pozvánkou do Rodinného areálu Lipno.

Více informací najdete na webu lipno.info nebo na sociálních sítích Facebook a Instagram.



UBYTUJTE SE PŘÍMO U VODY NEBO U LANOVKY

TEXT A FOTO LIPNOSERVIS

HOŘICKÉ KULTURNÍ LÉTO LETOS NABÍDNE KOLLERA, KNECHTOVOU NEBO ALKEHOL

TEXT VÁCLAV VOTRUBA FOTO ARCHIV UMĚLCŮ

Krásné prostředí zastřešeného letního amfiteátru v Hořicích na Šumavě se v nadcházejících měsících opět stane jedním z významných kulturních center českokrumlovského regionu. Již začátkem června zde odstartuje Hořické kulturní léto 2023. A jak je zvykem, znovu nabídne pestrý program, jenž bude především ve znamení hudby, avšak chybět samozřejmě nebudou ani proslulé Pašijové hry či oblíbené Hořické trhy.



I letos organizátoři, tedy městyš Hořice na Šumavě, vsadili na známá jména. Například v sobotu 5. srpna vystoupí David Koller a Katarína Knechtová, kteří se bezesporu postarají o jeden z vrcholů sezóny.

Rockově zaměření posluchači si v sobotu 22. července užijí tradiční Rockfest Hořice, který přinese kapely Alkehol, Walda Gang, Krypton a Witch Hammer. Velký hudební pojem nabídnou i Hořické slavnosti (24. června), na nichž zahraje Fleret. Kromě něj se návštěvníci mohou těšit mimo



jiné na Lenku S. Hružovou či Jiří Schelinger Tribute Mladen Djelmo.

Nouze nebude ani o legraci, v sobotu 8. července dorazí Sirény na cestách a v neděli 30. července Michal Nesvadba s populárním programem Michal je pajdulák.

Velmi oblíbenou tradicí jsou slavné Pašijové hry (3. a 10. června). Každoročně očekávanou událostí jsou také Hořické trhy (12. srpna), které jsou plné řemesel, umění, dobrot a doprovodného kulturního programu, přičemž radost dělají všem věkovým kategoriím.

Veškeré informace jsou k dispozici na
www.horicenasumave.cz či
www.facebook.com/akcehoricenasumave



AKCE Hořice | Facebook

Finální tečkou letošní sezóny bude Rozloučení s létem (19. srpna), na kterém se představí například Parkán či Hrajeto.

„Hořické kulturní léto získalo v uplynulých letech mezi lidmi úžasné renomé. Líbí se jim prostředí amfiteátru, specifická atmosféra a také rozmanitý program. Věříme, že i letošní ročník udrží latku

kvality vysoko, a těšíme se na všechna ta úžasná setkání jak s místními občany, tak návštěvníky z jiných regionů. Tímto všechny zveme!“ říká starosta městyse Martin Madej.

Součástí Hořického kulturního léta je také Pohádková rezervace, jejíž program naleznete na webu www.pohadkovarezervace.cz.

Program Hořického kulturního léta 2023

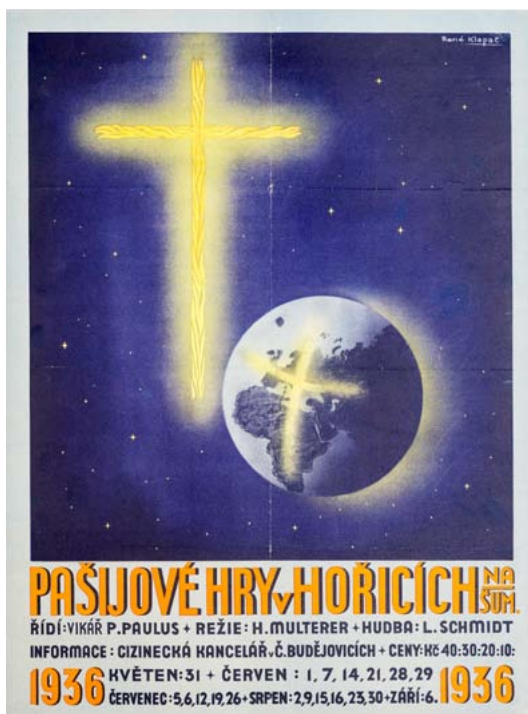
Sobota	24. 6.	HOŘICKÉ SLAVNOSTI 2023 Fleret + Z. Šuláková, Lenka S. Hružová, Michal Tučný revival, Jiří Schelinger Tribute Mladen Djelmo, Fontanela (od 14:00)
Sobota	8. 7.	SIRÉNY NA CESTÁCH – L. Finková, S. Pogodová, J. Asterová (od 20:00)
Sobota	22. 7.	ROCKFEST HOŘICE – Alkehol, Walda Gang, Krypton, Witch Hammer (od 17:00)
Neděle	30. 7.	MICHAL NESVADBA – Michal je pajdulák (od 15:00)
Sobota	5. 8.	DAVID KOLLER + KATARÍNA KNECHTOVÁ – dvojkonzert hvězd (od 19:00)
Sobota	12. 8.	HOŘICKÉ TRHY – staročeské trhy + bohatý doprovodný program (od 9:30)
Sobota	19. 8.	ROZLOUČENÍ S LÉTEM – Parkán, Hrajeto, Patrola, Parní Wanna (od 17:00)

Vstupenky jsou k dostání na Úřadě městyse Hořice na Šumavě a v síti TICKETSTREAM. Děti do 12 let mají na všechny večerní akce vstup zdarma.

DO HOŘIC NA ŠUMAVĚ SE SJELY STOVKY PAŠIJOVÝCH HERCŮ Z CELÉ EVROPY

TEXT PAVEL PECHOUŠEK FOTO ARCHIV JANA PALKOVIČE, VÁCLAV PANCER

Milovníci pašijí se schází pravidelně každý rok na různých místech po celé Evropě, vůbec poprvé se takové setkání konalo v České republice. Do Hořic na Šumavě se tak sjely stovky herců i příznivců z patnácti evropských zemí, zástupci měst a obcí z celého kontinentu, kde se udržuje tradice inscenací pašijových her, připomínajících slavné mysterium o životě a utrpení Ježíše Krista.



„Kongres Europassion 2023 je skvělá možnost prezentovat v evropském měřítku tuto krásnou a specifickou křesťanskou tradici, tak zdařile umělecky a osobitě uchopenou právě obyvateli Hořic na Šumavě,“ uvedl dlouholetý zdejší starosta Martin Madej.

Pašijové hry mají v Hořicích na Šumavě tradici od roku 1816. Autorem textu divadelní hry byl místní tkadlec a sběratel Paul Gröllhesl. V roce 1893, kdy byla v Hořicích otevřena budova pašijového divadla, představení zhlédlo na 30 tisíc lidí.

Hořičtí se také snaží o zápis na seznam světového kulturního a přírodního dědictví UNESCO. „V červnu roku 2021 byly Hořické pašije zapsány do seznamu kulturního dědictví kraje. Čeká nás zápis do národního seznamu (ČR) v roce 2023. Zápis do seznamu UNESCO se snad podaří do konce roku 2024,“ uvedl předseda Společnosti pro zachování Hořických pašijových her Miroslav Kutlák, který na jevišti hraje roli Jidáše. Součástí hereckého ansámblu je i jeho manželka a otec.

Do příprav se různou formou tradičně zapojuje velká část místních, ale i rodiny z celého Lipenska. „Má první účast na kongresu byla v roce 2010 v německém Oberammergau, tam jsme se přihlásili do pořadí konání kongresu Europassion v České republice. Uvědomil jsem si, jak samotný příběh je stále aktuální. A přesto, že se jako lidé moc neměníme, věřím, že naděje a láska neumírá a že je důležité vědomí soundážnosti,“ dodal Kutlák.

Součástí programu bude i promítání fragmentu filmového záznamu Hořických pašijových her z roku 1897, což je druhý nejstarší film natočený ve střední Evropě.

„Na přelomu 19. a 20. století představovaly hořické pašijové hry významnou kulturní událost Šumavy. Celodenní představení s 300 herci, živými zvířaty, orchestrem a pěveckým sborem se odehrávala v bohaté výpravě moderního divadla pro



1554 sedících diváků,“ uvádí krumlovský historik Jan Palkovič, který se svým kolegou Ivem Janouškem sepsal o tomto kulturním fenoménu celou knihu.

Po odsunu hořických Němců se dosídlenci pokusili původní tradici obnovit v českém provedení. Po roce 1948 však nebylo na provozování náboženských her ani pomysleno. Začátkem 50. let přešla budova pašijového divadla do majetku hořického JZD.

„Opony používali zaměstnanci družstva k přikrývání zemědělských strojů a cenná garderoba skončila ve sběru,“ uvádí Palkovič.

Později byly v prostoru jeviště ustájeny ovce. Po stržení dřevěné konstrukce budovy se z jejích trámů postavil krov nového vepřína. Likvidace pašijového areálu souvisela se snahou vymazat tuto významnou tradici z kolektivní paměti české společnosti.

Z iniciativy hořického starosty Miroslava Čunáta došlo v roce 1990 k založení Společnosti pro obnovu pašijových her v Hořicích na Šumavě. Od roku 1993 se tak každoročně hořické pašijové hry konají v přírodním amfiteátru vedle zbořeného divadla.

Velkou zajímavostí je skutečnost, že roku 1897 zaznamenala americká společnost představení hořických pašijí na filmový pás. Vznikl tak první hraný film realizovaný na území našeho státu. „Hořické pašijové hry navštívily ročně desítky

tisíc diváků z celého světa. Nechyběly mezi nimi významné osobnosti z řad evropské aristokracie a duchovních,“ uvedl Palkovič.

Historie hořického pašijového filmu začala v roce 1896. Vynálezci kinematografu bratři Lumièreové měli svého amerického koncesionáře, který během svých cest po Evropě navštívil jedno z představení hořických pašijových her. Byl šumavskou inscenací natolik uchvácen, že požádal hořické občany, aby pašije předvedli ve Spojených státech amerických. „Turné po Americe sice hořický divadelní soubor zamítl, podařilo se však uzavřít následující dohodu. Na rok 1897 Hořičtí pašijové hry neplánovali, aby jejich divadelní inscenace nezevšedněla. Zavázali se ale, že uspořádají zvláštní představení pro potřeby kinematografu,“ říká historik Palkovič.

Až do nedávné doby byl film pokládán za ztracený. Historikovi Martinu Neudörflovi se v roce 2018 podařilo ve sbírkách Ministerstva školství, kultury a sportu Španělského království najít čtyři sekvence z hořického pašijového filmu. Tři z nich (Hořická svatba, Ženy peroucí prádlo a Defilé herců před pašijovým divadlem) se mu následně podařilo úspěšně identifikovat. Vzhledem k tehdejší produkci představuje svojí délkou jeden z nejstarších hraných velkoformátů na světě.

100 LET POHÁDKOVÉ REZERVACE

TEXT ŠEBESTIÁN OUTRATA FOTO VIKTOR STŘEMHLAVÝ



Lesní divadlo v Hořicích na Šumavě letos oslaví stoleté výročí od svého založení. K jubileu připravil principál pan Ptáček speciální představení, které provede divákův historii rezervace. Pojďme si připomenout, jak to všechno začalo.



Proslulý badatel a pohádkolog Ptáček založil v roce 1923 v Cikánském údolí nedaleko Šumavských Hoštic rezervaci pro české pohádkové bytosti, tehdy vedenou na správním úřadě ve Vimperku pod názvem „Středisko radosti a legrace pro děti a rodiče“. Zdlouhavý název se mezi veřejností neujal a záhy již nikdo této převratné turistické novince neřekl jinak než Pohádková rezervace.

Návštěvníci až z Prahy se sjížděli za touto atrakcí, aby zhlédli ojedinělé lesní divadlo, které nemělo ve světě obdoby. Na 48 hektarech bylo vybudováno 35 unikátních přírodních scén, v nichž bylo možno pozorovat 56 aktivních pohádkových bytostí a sedm pasivních (ze sádry).

V říjnu 1938 vydal německý generál Ritter von Leeb přímý rozkaz k zabránění Sudet a k uzavření Pohádkové rezervace, čímž skončila první etapa její existence. Původní přírodní scény se zachovaly pouze na několika dobových pohlednicích a v záběrech málo známého filmu „Die Wurstunddie Zigarette“ (v protektorátních kinech promítaný pod názvem Prach a špína) proslulé filmačky Leni Riefenstahlové, která tyto unikátní lokace pro svůj film zneužila.

Sám Ptáček strávil válečné roky v německém cirkusu Busch, kde se mu dařilo ukrývat mnohé

z pohádkových bytostí. Bohužel těžké časy ho donutily postupně je rozprodat do konkurenčních šapitů a v dubnu 1945 vyměnil posledního trpaslíka za hrudku másla. Po skončení války začal Ptáček pracovat na obnově rezervace. Nebylo to snadné. Jenom shánění pohádkových bytostí, poztrácených po cirkusech a zoologických zahradách celé Evropy, mu zabralo téměř dva roky. Opravil oplocení výběhů, cesty vysypal škvárou, rozmístil trpaslíky i informační cedule a v pražském Průmyslovém paláci si zaregistroval název „Pohádková rezervace“.

Vše bylo přichystáno na slavnostní znovuotevření v létě 1948. Tak se ale nestalo. Ptáček netušil, že únorový převrat komunistů prodlouží nucenou pomlku v působení rezervace o další desítky let. Vlnu združstevňování a znárodnění Pohádkové rezervace nemohla jako nezávislá soukromá instituce přežít. A tak byla, stejně jako všechno ostatní v republice, postupně znárodněna, rozpuštěna a rozkradena. Pohádkové bytosti byly umístěny do psychiatrické léčebny a Ptáček do ČKD. Zde pracoval jako opravář výtahů a se svými pohádkovými bytostmi se už nikdy nesešel.

Zbytek života strávil na Zahradním městě v Praze 10, které mu alespoň svým názvem připomínalo přírodu.

Na obnovu si Pohádková rezervace musela počkat až do začátku 21. století, kdy se vnuk zakladatele Ptáčka rozhodl rezervaci obnovit. Po dlouhém bádání v archivech i rodinných albech a bezpočtu archeologických vykopávek a křížových výsledků pamětníků se mu podařilo dohledat několik potomků původních pohádkových bytostí či alespoň očitých svědků prvorepublikového provozu. Mladý Ptáček je odchytil ve volné přírodě či vysvobodil ze zajetí a umístil do nových výběhů u Vyššího Brodu. Poprvé v létě 2009 pak začal polapené exempláře předvádět ušaslým turistům v jejich přirozeném prostředí.

Ani v demokracii to však Pohádková rezervace neměla lehké. Vlivem zásahu vyšší moci úřední musela být v následujícím roce přemístěna ke břehům Lipna do obce Frýdava, odkud se však musela po roce opět vystěhovat. Dnes již můžeme říct, že svůj stálý domov našla od roku 2011 v Hořicích na Šumavě, které svým názvem odkazují na původní rezervaci u Šumavských Hoštic. V městysi s jednou z nejstarších tradic přírodního divadla na světě se rezervace setkala s podporou starosty a úřadu, kteří ohroženým druhům českých pohádkových bytostí poskytli zalesněný kopeček nad obcí. Stejně jako za časů První republiky se tak na Šumavu sjíždějí návštěvníci z celé naší země nejen proto, aby se pokochali přírodou, ale též aby se seznámili s kulturním odkazem českých pohádek v podobě pravých, nefalšovaných pohádkových bytostí.

Chcete-li se i vy seznámit s významným článkem řetězu, kterým je svázáno kulturní dědictví našeho národa, máte jedinečnou možnost tak učinit během dvou letních měsíců, neboť po zbytek roku je rezervace veřejnosti uzavřena a pohádkovým bytostem dopřán klid.



Zakladatel rezervace
– děda Ptáček



Sezóna začíná 4. července a končí 27. srpna 2023. Pravidelně se od úterý do pátku hrají tři představení denně. Letos jsou pro návštěvníky přichystány tři novinky: indiánka s Oldou Šetrným v hlavní roli, dále hudební pohádka o královně Kunhutě, která se musí vdávat, ale nikoho nechce, a konečně slavnostní POHÁDKOVÉ SAFARI 1923, na které dorazí speciální hosté, včetně pohádkoložky Helgy z Ulmu a jejího partnera, zpěváka a řidiče Davida Heiselhofa, aby společně s diváky a panem Ptáčkem oslavili stoleté výročí Pohádkové rezervace.

Více informací a rezervace lístků na www.pohadkovarezervace.cz

HRAD ROŽMBERK JE SKVĚLÝM CÍLEM PRO POZNÁNÍ I PŘÍJEMNÉ ZÁŽITKY

TEXT A FOTO ANDREA ČEKANOVÁ

Věděli jste, že hradní komnaty obdivují návštěvníci už více než 150 let? Výjimečný hrad i výjimečné místo si pro „chrám vzpomínek“ vybral hrabě Jiří Jan Jindřich Buquoy už v 1. polovině 19. století, aby zde shromáždil památky na své významné předky a přichozím představil starobylost a ušlechtilost svého rodu. Rodové muzeum na Rožmberku bylo jednou z prvních hradních expozic v českých zemích.



Ve své téměř nezměněné podobě jej ukazujeme dodnes našim návštěvníkům a snažíme se jim přiblížit nejdůležitější příběhy a postavy rodu Buquoy, bohaté sbírky starožitností a umění.

Naproti tomu v horním patře hradu mají návštěvníci možnost nahlédnout do soukromých pokojů, které rodina Jiřího Jana Jindřicha Buquoye užívala v době, kdy na hrad mířili první zvědaví návštěvníci.

Součástí tohoto okruhu je i výstup na Anglickou věž, která nabízí nádherný výhled na celý areál hradu a okolní krajinu.

Nelze pominout ani zakladatele hradu - pány z Rožmberka. Jim je věnován jeden z pokojů někdejšího hradního muzea a jejich dobu reflektuje i historie další věže, kterou je možné s průvodcem navštívit. Středověká hláska Jakobínka je pozůstatkem tzv. Horního hradu. V letech 2013 – 2019 se uskutečnila rozsáhlá rekonstrukce této

stavební památky, při níž byly experimentálně využity středověké technologie včetně vřetenovitého dřevěného lešení a repliky středověkého jeřábu. Expozice a model v posledním patře věže odkazují na historické postupy při restaurování věže, za kterou získal Národní památkový ústav ocenění EUROPA NOSTRA za péči o evropské kulturní dědictví.

A pokud navštívíte Rožmberk v letních měsících, můžete se v hradní katovně dozvědět mnoho zajímavého o práci kata a historii hrdelního soudnictví ve zdejší regionu i v okolních zemích. Odvážní zájemci si mohou dobové mučící nástroje osahat a některé z nich dokonce vyzkoušet na vlastní kůži.

V galerii hradu je po celou sezónu volně přístupná tematická výstava, která přibližuje zajímavé detaily ze života někdejších majitelů hradu.

Poslední srpnovou sobotu se hrad Rožmberk pravidelně připojuje k Hradozámecké noci a pokud chcete vidět hradní interiéry v romantickém nasvětlení, můžete využít večerní prohlídky, které v tento den nabízíme.

Tradicí se už staly letní moderované besedy se zajímavými hosty v jedinečné atmosféře večerního hradu. I letos se můžete těšit na osobnosti, které mají, co říct.

Konkrétní termíny akcí a přesnou provozní dobu všech prohlídkových okruhů najdete na webových stránkách hradu www.hrad-rozmbek.cz

K tomu všemu si můžete užít příjemné posezení na nádvoří hradu. Třeba jen tak u šálku skvělé kávy...



MÍSTO ZLOČINU: LIPENSKO

TEXT PAVEL PECHOUŠEK
FOTO ARCHIV ČESKÉ TELEVIZE

Věděli jste, že vznikl nový kriminální seriál, který se z převážné části odehrává u nás, v jižních Čechách a také na Lipensku? A poznali jste všechna místa, na kterých se natáčel?



„V seriálu jsme se snažili představit rozmanitost celých jižních Čech a každý díl jsme situovali do jiné části kraje. V tomto ohledu je to velice pestré. Jeden díl se odehrává na břehu Vltavy v blízkosti Českého Krumlova u hradu Dívčí Kámen, další v okolí Borových Lad, v Třeboni, Táboře a samozřejmě i v Českých Budějovicích na náměstí,“ vyjmenovává Martin Froyda.

V partě detektivů nechybí žena, což je podle producenta seriálu Místo zločinu České Budějovice Martina Froydy žádoucí.

„Většinu diváků těchto seriálů tvoří ženy a ty tam rády vidí ženskou postavu. Dříve bylo neobvyklé, že se v hlavních úlohách kriminálek objevovaly ženy, ale dneska už je to normální,“ říká.

Sympatie diváků si kromě ostatních detektivů získal major Karel Dvořák v podání Davida Novotného. „Je to rovný, přímý člověk, poměrně intenzivní ve svých názorech. Nese si s sebou minulost ze zpravodajských služeb a jeho chování je někdy přímočaré, nevyhýbavé a problematické pro okolí,“ popisuje.

Zajímavostí určitě je to, že tvůrci krimisérie se setkali se skutečnými vyšetřovateli, aby s nimi konzultovali některé konkrétní případy. Jelikož kriminalita v jižních Čechách je poměrně nízká, zasadili sem i zločiny z jiných regionů.

PODZEMÍ LIPNA SE OPĚT OTEVŘE PRO VEŘEJNOST

TEXT PAVEL PECHOUŠEK FOTO ARCHIV ČEZ

Během sedmi víkendů letní sezóny se budou moci lidé podívat 160 metrů pod hladinu Lipenské nádrže, do útrob unikátní vodní elektrárny Lipno I. Prohlídky jsou zdarma, určené jsou ale pro maximálně šestičlenné skupiny předem registrovaných návštěvníků. Již začala registrace a prvních osm prohlídek s kapacitou 48 míst se konalo počátkem června.

Tři víkendy v červnu, dva víkendy v červenci a dva víkendy v srpnu, rozšířené o pátek. To jsou možnosti, kdy se lidé budou moci opět podívat do útrob vodní elektrárny Lipno I. Nejvýkonnější zdroj tzv. Vltavské kaskády ČEZ veřejnosti zpřístupňuje po čtvrt roce. „Během zimních prohlídek si elektrárnu prohlédlo 640 lidí. Zájem přitom byl mnohem větší. Proto v prohlídkách budeme pokračovat i během letní sezóny. Návštěvníci opět budou chodit v doprovodu našich průvodkyň v malých, konkrétně šestičlenných skupinkách,“ uvedla Kateřina Bartůšková, vedoucí infocenter Skupiny ČEZ.

Na každý den přitom ČEZ připravil osm termínů s celkovou kapacitou 48 míst. Prohlídka trvá přibližně hodinu a půl a lidé se během ní dostanou k turbínám a generátorům nebo třeba k tříkilometrovému tunelu, kterým voda elektrárnu opouští poté, co vyrobila bezemisní elektřinu. Zúčastnit se mohou jen předem registrovaní návštěvníci starší 15 let. Měli by přitom být v dobré fyzické kondici a netrpět obavami z výšek a uzavřených prostor. Zájemci se mohou registrovat již od května na www.cez.cz/lipno2023.

ČEZ na prázdninové měsíce připravuje i prohlídky Jaderné elektrárny Temelín. Ty budou probíhat každý prázdninový pátek až neděli. Registraci ČEZ spustí během června. Lipenská elektrárna podle přízně počasí vyrobí ročně energii pro více než 30 tisíc jihočeských domácností. Je nejvýkonnějším zdrojem tzv. Vltavské kaskády, 1 kWh bezemisní elektřiny vyrobí z pouhých 2,7 kubíků vody. Její energetický význam je ale mnohem širší. Díky rychlému najetí na plný výkon 138 MW do 2,5 minuty a dálkovému ovládání významně pomáhá regulovat českou energetickou síť. ČEZ proto elektrárnu udržuje ve



špičkové kondici. V letech 2012-17 prošla komplexní modernizací za 400 milionů korun, což přineslo zvýšení její spolehlivosti, růst efektivity o cca 4 % a úsporu milionů kubíků vody.



LIPNO A ORLÍK V OBRAZECH – PUTOVNÍ VÝSTAVA NABÍDNE POHLED DO HISTORIE ZNÁMÝCH PŘEHRAD

TEXT ELIŠKA ŠVARNÁ FOTO ARCHIV JIHOČESKÉHO MUZEA V ČESKÝCH BUDĚJOVICÍCH

Historici Masarykova ústavu a Archivu Akademie věd ČR připravili putovní exteriérovou výstavu o minulosti přehradních nádrží Lipno a Orlick. Deset tematických panelů představí výběr z dobových fotografií, plakátů, pohlednic a reprodukcí výtvarných děl z archivních fondů řady nejen jihočeských institucí. Návštěvníci se seznámí s příběhy Lipna a Orlicku nahlíženými pohledem dobové propagandy, techniky, památkové péče, literatury nebo výtvarného umění.

V průběhu léta a podzimu bude výstava postupně instalována na náměstí Přemysla Otakara II. v Českých Budějovicích (4. 6. – 2. 7. 2023), na náměstí v Horní Plané (4. 7. – 2. 8. 2023), na nádvoří hradu Zvíkov (4. 8. – 4. 9. 2023) a před Kulturním domem v Písku (6. 9. – 4. 10. 2023).

JMENUJI SE SLÁVKA LIPENSKÁ

TEXT PAVEL PECHOUŠEK FOTO ARCHIV SLÁVKY LIPENSKÉ

Jmenuje se Lipenská, křestním jménem Slávka. Sice pochází z východních Čech, ale na Lipensko jezdila od dětství k babičce a dědovi. A co je důležité, sympatická drogistka ze Žamberka Lipensko miluje dodnes a na dovolenou sem jezdí každý rok.

Jak jste přišla k takhle nádhernému jménu?

Příjmení Lipenská jsem vydala. Vdávala jsem se mladá a naivní. Vztah nevydržel, ale ze vztahu mi kromě příjmení zůstaly dvě skvělé děti. Nedávno mi v legraci řekly, že jsem si jejich tátu stejně vzala jen kvůli jménu. Vnouchata mám čtyři, samé kluky, dva nesou jméno Lipenský, po mém synovi a dva se jmenují jinak, protože dcera je vdaná. Nejstarší vnuk mi minule říkal: „Babi, kdy zase pojedeme na Lipno?“ Takže semínka jsou zasetá.

Odkud pocházíte?

Narodila jsem se v Litomyšli, do svých devatenácti let žila v České Třebové a pak se přestěhovala do malého městečka Žamberk v podhůří Orlických



hor, kde žiji dosud. Před 23 lety jsem si splnila sen a otevřela si svou prodejnu parfumerie v Žamberku. Baví mě cestování, hudba, koncerty, hodně čtu, mám větší sbírku knih Karla Klostermanna, spoustu přátel.

Od kdy jezdíte na Lipno?

Na Lipno jezdím odmalička. V Perneku bydlela moje babička s dědou, v současné době tam mám ještě strejdu a tetu. V době mého dětství tam bydlelo hodně mých vrstevníků, takže jsem trávila velmi mnoho času tam. Některá přátelství z té doby trvají dodnes. Protože byl můj tatínek strojevodoucí, tak jsme měli režijní průkazky, tudíž nebyl problém, abych jsem jako náctiletá jezdila na víkendy přes celou republiku na pár hodin do Perneku. Když jsem stála u babičky na balkoně a koukala, kam zapadá sluníčko, zapadalo nad Plechý. Myslela jsem si, že je tam konec světa. V sedmdesátých letech tam svět spíš začínal, ale o tom jsem v té době neměla ani potuchy.

Máte na Lipensku oblíbené místo?

Oblíbených míst tu mám hodně. Nejsou turisticky zajímavá, jsou osobní. Mám velké štěstí, že můj partner je trochu praštný jako já a není pro něj problém například absolvovat dovolenou po stopách Karla Klostermanna, kterou připravuji dlouho dopředu, a pak hledáme místa kde asi mohlo být to a to. Některá místa z knih jsou dobře známá, například Březník, ale některá, z málo známých knih jsou tajemná, ukrytá, zarostlá, už neexistující a o to víc lákavá. Na takových místech pak dlouho stojím a nechávám fantazii pracovat na plný pecky. Samozřejmě miluji okolí Perneku, ale taky se nám líbí například v Dolní Vltavici, kam jezdíme do Penzionu Calla. Majitel penzionu je člověk, který nastavil látku toho, aby se u nich hosté cítili dobře, velmi vysoko.



WINDY POINT – CO DRINK, TO SHOW



Tak trochu jiný barman – takové označení přesně sedí na Davida Neumanna, provozovatele známého baru Windy Point na pláži v Černé v Pošumaví. Pro ty, kdo místo náhodou neznají, se jedná o super pláž s atmosférou mořského léta na Lipně, kde se každý rok pořádá bohatý program. Jeho „principál“ o něm říká, že je místem pro všechny. Také proto je zde často plno.



„Celý náš koncept je postaven na jedinečném stylu a hlavně přístupu, který k našim hostům máme. Jedná se o místo, kde jsou všichni slušní lidé i jejich zvěř vítáni, místo, kde se snažíme o kvalitní nápojovou kulturu a hlavně věříme, že naši hosté mají u nás pocit odpočinku a dobré energie. Návštěvníci pláže se mohou těšit na letní pohodovou atmosféru, sport, kulturu a pocit pohostinnosti,“ uvádí David Neumann, který je několikanásobným mistrem i vicemistrem republiky v míchání nápojů.

Na pláži se nachází Cocktail bar s mottem „co drink, to show“, Windy bistro, Gelato and Crepes bar, beach volleybal. Jde o krásně upravenou a čistou pláž plnou zábavy a pohody.

Na léto má stejně jako každý rok připravený pestrý program. První akcí je již tradičně Dětský den a následovat budou rozmanité akce od sportovních přes taneční a gastronomické. Chybět nebudou ani koncerty, pro letošek jsou v programu čtyři.

„Mezi již osvědčené akce patří například páteční Windy tančírny, tedy výuka latinsko-amerických tanců, velký zájem budí již 3. ročník našeho „retro“ závodu windsurfingu, samozřejmě barmanská show nesmí chybět každý rok, a co se týká novinek, nejsou až tak programové, ale spíš plážové,“ uvádí David Neumann. „Jako první pláž v České republice začneme míchat koktejly z Italského piva Peroni. Celá tato atmosféra se nese v duchu jedinečného La Dolce Vita stylu. Toto je naprostá novinka v naší zemi, která se stane v budoucích letech hitem a novým trendem v nápojové kultuře,“ myslí si Neumann.

Pro letošek vytvořili takzvanou Self service zónu, kde si hosté budou moci zakoupit nápoje a kávu i mimo hlavní sezonu, tedy na jaře a na podzim. Pár novinek se najde i v našem „bistro menu“, ale hlavně se snažíme udržet kvalitu a standard, na který jsou hosté posledních patnáct let zvyklí.

Davida potkáte za barem vždy v pátek a sobotu od 20 do 23 hodin. Zbytek zaměstnanců jsou jeho studenti z barmanských kurzů na hotelových školách. „Tedy jsou z oboru a vyškoleni. To je naše pravidlo, lidé, kteří s námi dělají, musejí mít svou práci rádi a musí je bavit,“ uzavírá Neumann s tím, že s nábořem zaměstnanců problém nemá, každý rok jich je tu spíše přebytek.

WINDY POINT 2023


**SUPER PLÁŽ
COCKTAIL BAR & BISTRO
GELATO & CRÊPES BAR
BEACH VOLLEYBALL**

**KULTURA
SPORT
ZÁBAVA**

**ČERNÁ
V POŠUMAVÍ
1/6–31/8
09:00–23:00
VSTUP ZDARMA
WINDYPOINT.CZ**

Každou sobotu od 16:00
dílňičky pro děti





Lipensko je v létě synonymem pro výlety po krásné přírodě a nabízí neopakovatelné scenérie. A pro ty, kteří chtějí užít si výlet naplno, je tu společnost GW Train, která zajišťuje dopravu vlakem podél vodní hladiny Lipna a řeky Vltavy. A to nejen pro cyklisty, ale hlavně pro pěší.

VLAKY GW TRAIN – IDEÁLNÍ DOPRAVA PRO VÝLETY PO LIPENSKU

TEXT PAVEL PECHOUSEK FOTO ARCHIV GW TRAIN



Vlaky GW Train jsou specificky zbarvené a nabízejí nejen pohodlnou a bezpečnou cestu, ale i skvělý zážitek. Díky nim se můžete snadno přepravit z Českých Budějovic a Českého Krumlova do Lipenska, ale také z Volyně, Strakonice, Vimperka a Volar až na samotnou státní hranici s Bavorskem v Novém Údolí. Kombinace pěších vycházek, cyklistických okruhů a in-line bruslení s dobrým občerstvením a skvěle fungujícím vlakovým spojením je ideální způsob, jak užít si Lipensko naplno a zároveň se vyhnout silničnímu provozu, který v létě značně narůstá.

Vlaky GW Train nabízejí speciální cyklovagony s velkou kapacitou, kde vám s koly pomůže vyškolená obsluha. To znamená, že si můžete přivést svá kola a vyrazit na cyklistickou túru bez obav, že se nevejdou do vlaku. Spojení vlaku

GW TRAIN

s výlety na Lipensku je možné v oblasti zastávek jako Hořice na Šumavě, Černá v Pošumaví, Horní Planá, Nová Pec a Stožec. Díky tomu je Lipensko mnohem lépe dostupné pro ty, kteří chtějí podniknout i kratší výlety.

Při plánování výletů na Lipensko je vhodné využít vlaky společnosti GW Train, a to například při návštěvě Třístoličnicku, Jeleních vrchů, Adalbertovy Stezky, rašeliniště na Soumarském mostě a mnoha dalších.

GW Train: Naše vlaky jsou moderní, čisté a pohodlné

Rozhovor s Ing. Pavlem Fáberou, členem představenstva společnosti GW TrainRegio a.s.

Jaké jsou plány společnosti GW Train pro rok 2023?

V roce 2023 se chystáme nadále rozšiřovat náš provoz v regionální osobní drážní dopravě a posilovat spolupráci se zahraničními dopravci. Dále zlepšujeme kvalitu našich služeb a přinášíme našim cestujícím co nejvíce komfortu a pohodlí při cestování. Chceme také rozvíjet naše cyklistické a turistické vlaky, které jsou stále populárnější a zákazníci je stále častěji využívají.

Co může společnost GW Train nabídnout svým zákazníkům?

Naším zákazníkům nabízíme kvalitní a spolehlivou osobní dopravu v regionu, s důrazem

na vysokou úroveň služeb a příjemný zážitek při cestování. Naše vlaky jsou moderní, čisté a pohodlné, a naši zaměstnanci jsou vyškolení tak, aby dokázali poskytnout vynikající servis našim zákazníkům. Navíc jsme specializovaní na přepravu cyklistů a turistů, naši cestující si tak mohou užít krásné výlety po Lipensku a okolí bez nutnosti řešit dopravu a parkování.

Jaké jsou další tipy na výlety, které byste zákazníkům doporučili?

Určitě bychom doporučili výlet vlakem do Nového Údolí a pak pěšky na Třístoličnick a po hřebenovce přes Trojmezí, Plechý, Plešné Jezero, až do Nové Pece na vlak. Toto je skvělý výlet pro ty, kteří mají rádi krásné výhledy a turistiku. Dále bychom doporučili výlet vlakem na Soumarský Most, s návštěvou rašeliniště a pěší procházkou přes osadu Dobrá do Černého Kříže na vlak. Tento výlet je ideální pro ty, kteří si chtějí užít krásy přírody a zároveň se dozvědět něco o místní historii a kultuře.

Příklady výletů, kde je vhodné využít vlaků společnosti GW Train

- 1) **Výlet na Třístoličnick:** Vlakem se vydejte do Nového Údolí a poté se vydávejte pěšky na Třístoličnick. Následně pokračujte po hřebenovce přes Trojmezí, Plechý, Plešné Jezero až do Nové Pece, kde opět nastoupíte na vlak.
- 2) **Jelení Vrchy a Medvědí stezka:** Cestou vlakem do Černého Kříže se vydáte na pěší výlet na Jelení Vrchy a Medvědí stezku, která vás zavede až do Pěkné.
- 3) **Cyklovýlet do Černé v Pošumaví:** Vlakem se dostanete do Nového Údolí a odtud na kole nebo na kolečkových bruslích pomalu sjíždějte až do Černé v Pošumaví. Na cestě se zastavte v Stožci, Černém Kříži, Nové Pece a Horní Plané, kde si můžete dát něco k jídlu.
- 4) **Naučná stezka Adalberta Stiftera:** Vlakem se vydáte do Horní Plané, kde zahájíte okružní vycházku po Naučné Stezce Adalberta Stiftera a projdete dvě vyhlídkové věže.
- 5) **Rašeliniště u Soumarského mostu:** Vlakem se dostanete na Soumarský most, kde navštívíte rašeliniště s vyhlídkovou věží. Poté se vydáte pěšky přes osadu Dobrá až do Černého Kříže, kde opět nastoupíte na vlak.



GW Train – společnost, která usnadňuje cestování a objevování krás českého venkova, je provozovatelem regionální osobní drážní dopravy v závazku veřejné služby v šesti krajích České republiky. Díky spolupráci se zahraničními dopravci také nabízí osobní drážní dopravu na třech hraničních přechodech. Kromě toho společnost provozuje rychlíkovou linku R25 Plzeň - Most, která umožňuje rychlé spojení mezi těmito dvěma městy. S vlaky GW Train se můžete snadno a pohodlně dostat do mnoha krásných oblastí Česka, ať už se jedná o Lipensko, Šumavu, Český les nebo Krkonoše. Při cestování s GW Train si můžete užít krásy české krajiny, aniž byste museli řešit problémy s parkováním, dopravou nebo orientací. Vyberte si svůj oblíbený výlet a cestujte s GW Train – spolehlivým partnerem pro vaše cestování.

„LIDÉ MAJÍ POCIT, ŽE PRÁCE NAVÍC A JEŠTĚ K TOMU ZADARMO, NEMÁ CENU.“

TEXT MICHAELA PETRŮ FOTO VZS ČČK ČESKÝ KRUMLOV

Svým přesvědčením, pracovitostí a smyslem pro týmovou práci je dobrovolník a dlouholetý člen Vodní záchranné služby ČČK Český Krumlov, instruktor mládeže Radek Toman od roku 2016 vzorem pro děti a mládež z oddílu. Radek je otcem dvou dětí, které se plavání věnují odmala. Společně se svou ženou děti přivedl do oddílu mládeže vodních záchranářů právě z důvodu jeho všestranného zaměření.



Syn Radek (17) i dcera Amálie (15) reprezentují s ostatními mládežníky oddíl na závodech v plavání a v záchranném sportu na republikové úrovni. Jak sám skromně říká: „Výsledky dětí nejsou jen zásluhou nás trenérů. Jde v maximální míře o motivaci z domova, kde důležitou roli hrají rodiče. Zvláště v pubertě je v některých případech nutnost děti udržet v činnosti rozkazem a děti až v pozdějším věku ocení, že se na to nevykašaly.“

Oddíl je aktivní celoročně. Děti a mládež se věnují nejen technikám plavání, zároveň se zdokonalují ve výcviku záchrany z vody, zdravotvědě, uzlování, topografii, ovládání plavidel a dbají na

fyzickou zdatnost a odolnost. Otužování je nedílnou součástí výcviku pod vedením Radka Tomana, který s ostatními trenéry zajišťuje také víkendová soustředění a letní tábor.

Nasazení Radka Tomana, který byl již několikrát vyhlášen záchranářem roku místního spolku vodních záchranářů, je obdivuhodné. Za dobu působení u VZS se Radek stal certifikovaným plavčíkem, vedoucím oddílu mládeže, vůdcem malého plavidla a dle vzdělávacího programu a přehledu kvalifikací VZS ČR, záchranářem o kvalifikaci ZIII. „Z dětí vychováváme dobré lidi, kteří se umí postavit krizovým situacím a dokáží zachránit lidský život.“



dodává spokojeně Radek. Důkazem je skutečnost z letošního března, kdy člen oddílu Pavel Jurný (17) zachránil společně s kolemjduou zdravotní sestrou přímo na ulici v Českém Krumlově život cyklistovi, jehož postihla srdeční zástava.

Tradice oddílu mládeže sahá do osmdesátých let a letos je již třicátou sezonou pod vedením současného náčelníka Milana Bukáčka. Právě ten od roku 1998 drží jednotku záchranářů pospolu. Ze své profese je vojenským vzorem pro kluky i holky a všechny ostatní členy spolku, kterých je dnes téměř sto. Celý tým se na základě své dobrovolnosti, bez nároku na honorář, zaměřuje na zajištění služeb vodní záchranné služby na Lipenské přehradě ze základny v Dolní Vltavici. V režimu 24/7 po dobu letních prázdnin dohlíží na bezpečnost na vodě. Tyto služby jsou vyústěním celoroční přípravy a práce v regionu. Pravidelně se záchranáři věnují prevenci první pomoci a školení kardiopulmonální resuscitace v místních firmách, školách, v rámci eventů a dětských dní zajišťují bezpečnost a doprovodný program. Pro získání finančních prostředků organizují ve spolupráci s místními hotely teambuildingové programy pro firmy, a i zde si záchranáři získali svou oblíbenost.

Všichni členové spolku mají své zaměstnání a vodní záchranné službě se věnují v rámci volného času. Zajímavostí může být statistika odpracovaných hodin, která říká, že za rok 2022 se členové věnovali aktivitám vodní záchranné služby více než 7 000 hodin.





DAVID JAN ŽÁK: SE ŠUMAVOU A LIPENSKEM JE SPJATÉ VŠE, CO PÍŠU

TEXT PAVEL PECHOUŠEK FOTO ARCHIV TV NOVA

Král Šumavy žije na stránkách knih, v Jihočeském divadle, nyní i na televizních obrazovkách díky bestselleru jihočeského spisovatele Davida Jana Žáka. Dvaapadesátiletý spisovatel, který bydlí ve Výrově u Husince, je s krajinou Šumavy a Lipenska profesně i lidsky spjatý od dětství.

Oceňovaný román o nepolapitelném převaděči Josefu Hasilovi Návrat Krále Šumavy se prodává výborně. Nastudovalo ho Jihočeské divadlo, úspěšné je seriálové zfilmování. Další díly se budou natáčet. Jak se vám první díly seriálu líbí?

Jsem spokojený. Baví mě, že film je jiné médium než například román a divadelní dramatizace, že si říká o jiné uchopení. Baví mě Davidova kamera (kameraman David Hofmann, pozn. red.), baví mě Davidova režie (režie David Ondříček, pozn. red.), baví mě herci, Oskar Hes s Honzou Nedbalem fungují skvěle jako bráchové (hrají Josefa a Bohumila Hasilovy, pozn. red.), Oskar s Vojtou Vodochodským jsou zas dobře sehraná dvojka kamarádů (Vojtěch Vodochodský hraje Zdeňka Vyletu, pozn. red.), chemie mezi Oskarem a Gabrielou (Gabriela Heclová hraje Hasilovu snoubenku Marii Vávrovou, pozn. red.) je něžně okouzující, Kristýna Ryška coby Vlasta Žáková mě dostala, byl jsem z její postavy naprosto štajf. Takže za mě dobrý.

Vy jste si v seriálu i zahrál roli Hynka, kterého Hasil převedl za hranice. Jak jste se přitom cítil?

Při natáčení skvěle, hodně mi pomohl Oskar. Díval jsem se mu do očí a vnímal jsem jenom jeho energii, jeho hlas, jeho coby Pepíka Hasila a najednou jsem byl Hynkem a kamery přestaly existovat, žádné štáb tam nebyl. Ne, že bych byl zastáncem Stanislavského. Nemyslím si, že se herec musí stát svou postavou, aby byl výkon věrohodný, ale u mě spíš fungovalo to napojení na Oskara a Vojtu. Před natáčením jsem měl

okno, zapomněl jsem text a s Oskarem jsme chodili po lese a přeřkávali si těch pár vět stále dokola. Oskar pochopil, že já jako neherec potřebuju podržet. Když ale padla klapka, fungovalo to. David Ondříček pak na mě volal, že má pro mě novou profesi, že prý jsem přirozený, civilní, prostě herec – ne neherec, udělal mi tím radost. Podle všeho mi ale nechtěl polichotit, myslel to vážně. Po celodenním natáčení za mnou přišla Daria (Daria Špačková, producentka, pozn. red.) a chválila mě taky. Asi jsem je trochu překvapil, sám sebe taky.

Oskar Hes v roli Josefa Hasila s vámi řešil i motivy vaší postavy k emigraci. Je to jeden z hlavních motivů celé knihy. Sám Hasil vždy říkal, že pomáhal lidem ke svobodnému životu. Jaké to pro vás bylo vše vyzkoušet na vlastní kůži, v kostýmu, před kamerou?

Bavilo mě to. Najednou jsem nebyl tím pantátou z vesnice, ale chlápkem z lepší společnosti, co musí zdrhnout, jinak by mu bolševici udělali ze života peklo. A se mnou šlo několik mých přátel, možná i manželka. Během pauz jsme se dohadovali, kdo je vlastně kdo. Byli jsme tři muži a dvě ženy coby uprchlíci. Jeden z nás byl opravdový emigrant, co utekl do Ameriky, až po letech se vrátil zpátky. Ale ke komu z nás mužů patřila ta která žena? To zůstává tajemstvím, i když jedna z kolegyně tvrdila pak na premiéře v pražské Lucerně, že to ona je manželkou Hynka, tedy postava, kterou hrála. Skvěle jsme si rozuměli a navázali silné přátelské pouto. Kdykoli se potkáme, míním tím celou pětičku, vrháme se k sobě a klábosíme, jako bychom se znali odjakživa. Skamarádili jsme se i s kluky – herci, Oskarem, Vojtou, Honzou.



Až ze seriálu jsem se dozvěděl, že Hasil převáděl většinou zadarmo. Opravdu to tak bylo?

Tvrdil to on sám. Potkal jsem se během psaní románu s pěti lidmi, které převedl, potvrdili, že mu nic nedali, neměli vlastně ani co mu dát. Pak vím o dalších třech, které převedl zadarmo, šli přes čáru, jak se říká, s holým zadkem. Třeba utíkající muklové Čáp se Škrmlíkem, Škrmlíka bohužel nakonec pohraničníci chytli. Pokud Hasilovi někdo něco dal, pak jen z osobní vůle a spíš jako dárek, podobně jako ve filmu Hynek, který dává Hasilovi na památku svůj zapalovač a podobně jako Egon Brodský, který mu dává krabičku s doutníky.

Předpokládám, že trasy, kudy Hasil vodil lidi do Bavorska, máte sám mnohokrát prošlapané.

No jasně! Už jako kluk jsem se motal v místech, kde se skrýval, kde se střílelo. Hráli jsme si s kamarády na Vinnetoua, který byl zároveň Králem Šumavy. Když jsem studoval na gymplu, dělal jsem brigádu přímo u drátů kousek od Strážného a Horní Vltavice. Po revoluci jsem se konečně podíval k hraničním kamenům a byl to obrovský zážitek. Pamatuju si na své první bavorské pivo nahoře na

Třístoličníku, bylo mi při tom slavnostně, podobně, jako když jsem srkal své první zakázané pivo v životě, mohlo mi být šestnáct. Mé první bavorské a svobodné bylo v svých devatenácti.

Josef Hasil zemřel v Americe ve věku pětadevadesáti let v listopadu 2019.

Osobně jste se nepotkali, vše jste řešil přes telefon. Jak ty rozhovory probíhaly?

Volal jsem mu na pevnou linku k němu domů, do Chicaga, vždy po páté odpoledne, v Americe byl samozřejmě úplně jiný čas. Naše telefonáty trvaly vždy několik hodin, každý všední den po dobu dvou tří měsíců. Josef Hasil mě nadchl svým smyslem pro humor, nadhledem, byl skvělým vypravěčem. Mnohdy si nepamatoval jména a názvy míst, tak jsem mu je házel, jako když nadhazujete míček, a on se trefil tou pomyslnou pálkou a vznikl ohňostroj vzpomínek, vtipných i vážných momentů, prostě byla radost si s ním povídat. Když byl unavený, skončili jsme dřív, ale to bývalo málokdy. Hodně se mě ptal na domov, na naši Šumavu. Moc rád by ji ještě viděl, vrátil se, ale už to nešlo, bylo příliš pozdě.

V Českých Žlebech máte chalupu. Jaká místa tu máte nejradši?

Chalupu tam míval můj otec, jistý čas v devadesátých letech jsem v ní žil a maloval obrazy. Nejraději jsem chodil nahoru na Kamennou Hlavu a pastvinami do Nového Údolí, do Stožce, ke Stožecké kapli, do Dobré k Němečkovi, kde jsem se tu a tam zapomněl a vracel se pozdě v noci. Rád jsem chodil do Černého Kříže se vykoupat pod železniční most do Vltavy, k Plešnému jezeru, na Třístoličník. Prochodil jsem to tam křížem krážem a potěšilo mě, že o mých zamilovaných místech už psali takoví spisovatelé, jako Adalbert Stifter, Johannes Urzidil a Rudolf Slawitschek.

Za dobrodružný román Zmizení Edwina Lindy jste obdržel výroční cenu nakladatelství Albatros, za další knihu Žeberův odkaz zase cenu Nejlepší kniha o Šumavě. Loni jste navázal na odkaz Jaroslava Foglara. Co chystáte nyní?

Výroční cenu Albatrosu jsem letos získal i za prequel k Foglarově Záhadě hlavolamu, za Tleskače. A vloni vyšla u Honzy Cempírka v PikadorBooks má povídka Jako dech, která se odehrává v osmdesátých letech na Lipensku. Jde o příběh první lásky a velkého přátelství ve znormalizované nehybné době. Příběh vypráví sedmiletý kluk. Z této povídky teď roste poměrně rozsáhlý román, uvidíme, jestli nezabloudím a dojdu až do cíle.

Je to vše, čemu se jako spisovatel věnujete?

Lipensku se částečně věnuje román Jako dech a Šumavě vlastně téměř vše, co píšu. Na podzim vyjde poslední díl trilogie Tromby s názvem Kdo krade sny (trilogii tvoří ještě knihy Zmizení Edwina Lindy a Žeberův odkaz, pozn. red.), tento dobrodružný příběh se odehrává na Šumavě a tentokrát se parta kamarádů snaží zachránit svá zamilovaná místa před zlatokopy, kteří místo sond těží minibagry vltavíny a likvidují tak celé lokality. Na podzim by měla vyjít i básnická sbírka Kruh z tabáku, která je inspirovaná mým pobytem v šumavském lese nedaleko Knižecího Stolce, kde jsem byl čtyři dny bez jídla a bez pití během šamanského rituálu Vision Quest. Tam jsem měl silnou vizi o svém synovi, narodil se rok po obřadu. Mám rozepsanou i šumavskou pohádku Anežka a Vejce času, o holčičce, která žije se svými rodiči a mladším bratrem v maringotce, potká skřítku a toto setkání změní život nejen jí, ale celé rodině.

David Jan Žák

- **narodil se 17. února 1971**
- **vystudoval Pedagogickou fakultu Jihočeské univerzity**
- **český básník, spisovatel a novinář**

Pracoval mimo jiné v Československém rozhlasu, v Rádiu Faktor, v TV Nova a v Českém rozhlasu. V roce 2006 založil s Jiřím Hájíčkem Česobudějovickou literární buňku, volné sdružení prozaiků a básníků. Zpočátku se věnoval hlavně poezii, novela Axe Africa, první prozaické dílo, mu vyšla v roce 2006. V roce 2009 se na pultech objevuje krimithriller Ticho z prostředí Šumavy. K jeho nejznámějším dílům patří Návrat Krále Šumavy z roku 2012 či Zmizení Edwina Lindy z roku 2019. V roce 2022 vydal knihu Tleskač, která dějově předchází Foglarově Záhadě hlavolamu.



Poprosil jsem režiséra Davida Ondříčka, jestli by mi nedal nějakou roličku v komparzu, že bych si v tom rád zahrál. Počítal jsem s tím, že se jen někde mihnu na pozadí v nějaké skupině. Nakonec mi dal epizodní roličku jednoho z převáděných, která má ale nějaké krátké dialogy. To se mi moc líbilo. Strávil jsem se štábem celý natáčecí den. Myslím, že to můžu prozradit. Navíc hráji v situaci, kdy moje postava řeší s Hasilem motivaci, proč utíká, a on na oplátku říká, proč nezištně převádí. To je hodně silný moment.

ENERGAMO LIPNOLOPET 2023. TRAŤ UNIKÁTNÍHO ZÁVODU NA KOLEČKOVÝCH LYŽÍCH POVEDE NA SVATÝ TOMÁŠ

TEXT PAVEL PECHOUŠEK FOTO ARCHIV ZÁVODU

Na Lipensku se chystá 7. října výjimečná akce v běhu na kolečkových lyžích. U jihočeského moře se poběží 2. ročník 55 kilometrů dlouhého mezinárodního závodu, který podle pořadatelů nemá obdoby ani v sousedním Rakousku nebo Německu a může konkurovat podobným akcím ze severu Evropy. Účast přislíbily špičky české bílé stopy a zvažuje ji například i král dlouhých běhů Nor Anders Auckland.

Akci zahájí páteční večerní sprinty kolem parku na frymburském náměstí, hlavní závod s trasami 9, 21 a 55 km odstartuje v sobotu dopoledne na Frýdávě od frymburského převozu. Závodníci si mezi sebou rozdělí dotaci 2000 eur. „Je to první opravdový laf na kolečkových lyžích v ČR. 55 km dlouhá maratónská trať má rovinatější část po pravém břehu lipenského jezera i kopcovité úseky v méně navštěvované oblasti podél hranice s Rakouskem,“ upozornil ředitel trati Luboš Krejza z Atletika Frymburk. Zmínil, že na trase čeká závodníky sprinterská (Přední Výtoň) a horská (Pasečná) finanční prémie a na závěr obávaný náročný výjezd nahoru do Svatého Tomáše s výhledem na Alpy.

Všichni závodníci i diváci se budou dopravovat ze zázemí na frymburském historickém náměstí na start přívozem přes lipenské jezero. „Pro diváky je velice atraktivní vložený sprinterský závod o cenu Městyse Frymburk, který se jede na okruhu kolem parku na frymburském náměstí v pátek večer před hlavním sobotním závodem,“ konstatoval Krejza.

Energamo Lipnolopet je stejně jako Jizerská 50 součástí mezinárodního kalendáře Ski Classics a součástí série EDS SkirollClassics se závody na kolečkových lyžích v různých koutech ČR, přičemž Lipnolopet je velkým finále a zároveň Mistrovstvím ČR v dálkových bězích na kolečkových lyžích.

„Sjezdy jsou velice dobře značeny podle obtížnosti, ale i v tom nejtěžším to po rozpíchání jede ve vajíčku maximálně 50 kilometrů v hodině. Ve stoje to je zhruba 35 kilometrů v hodině, takže se nemusíte ničeho bát,“ uklidňuje méně zkušené závodníky ředitel závodu Marek Pazderský.

Hlavního závodu se loni zúčastnilo více než 80 běžců, letos čekají organizátoři mnohem větší účast. Na startu by neměli chybět špičkoví čeští dálkoví lyžaři, jako například Stanislav Řezáč, Jiří Pliska, Jan Šrail nebo Martin Jakš. Za ženy tu budou Sandra Schützová, Karolína Grohová, Tereza Hujerová a další.

„Závody letní části seriálu Ski Classics se jedou ve Švédsku, Finsku, Itálii, no a u nás na Lipensku. To je podle mě pecka. První ročník měl velký úspěch, odhalil letním běžkařům krásy Lipenska, a proto pokračujeme,“ uvádí předseda Turistického spolku Lipenska Jiří Mánek.

HRADECKÁ ZÁSAHOVKA OVLÁDLA EXTRÉMNÍ ZÁVOD ŠUMAMAN NA 40 KILOMETRŮ

TEXT PAVEL PECHOUŠEK FOTO ARCHIV POLICIE ČR

Letošní 26. ročník závodu záahových jednotek Policie ČR opět svým neuvěřitelným výkonem na náročné trati vyhráli policejní profesionálové z Hradce Králové. Policisté z Jihočeského kraje obsadili čtvrté místo.



Letošního závodu se v Přední Výtoni na břehu Lipenské nádrže zúčastnilo 17 týmů z celé české republiky. Jeden z týmů hostil policisty ze Slovenska. Závod přišli okouknout, aby se pravděpodobně v příštím roce také zapojili.

Trať závodu pro běh, raft a horská kola byla letos díky deštivému počasí velmi náročná. Místy šlo na trati opravdu o krk. Do cíle však v podvečer dorazili všichni a v pořádku, nejlepší čas se pohyboval kolem 4 h a 30 min, poslední tým dorazil do cíle za 7 hodin, to vypovídá o náročnosti trati a také náročnosti devíti stanovišť, kde závodníci potí, bez jakékoliv nadsázky, krev.

Stanoviště s houpačkou, samozřejmě v pořádné výšce na kovové dráze vypadalo nevinně, poradil si s ním však málokdo. Lezecká síť natažená od hradeb Vítkova hrádku až na ochoz věže dala také zabrat, v panující mlze nebyl její konec vůbec vidět...

Celý policejní závod během soboty doprovodily soutěže pro děti, ukázky techniky a výcviku policejních i armádních profesionálů. Kdo navštívil penzion Vyhlička a jeho okolí, kde závod startoval i končil, ten nelitoval.



LIPNO JE PRO RYBÁŘE TĚŽKÁ VODA

TEXT PAVEL PECHOUŠEK FOTO ARCHIV MARTINA HORÁLIKA

Martin Horálik z Českých Budějovic rybaří celý život. Více než třináct let se specializuje na lov kaprů a z Lipna, které je celé jeho oblíbeným revírem, tahá i dvacetikilové macky.



Jak dlouho rybaříte?

K rybaření jsem se dostal už v dětství, takže ryby chytám už více než 20 let. K chytání ryb mě přivedl můj otec, který mě k vodě brával vždy s sebou. Tento koníček se mi velice zalíbil a drží mě to dodnes. Sice s narozením syna mohu u vody trávit méně času, ale nadšení mě neopouští. Většinu svých výprav trávím u vody sám. Mám rád klid a beru to jako čas, který mám sám pro sebe. Uvítám ho jako aktivně strávený odpočinek od práce a současného uspěchaného života.

Jaký je váš oblíbený revír, místo?

Momentálně je můj nejoblíbenější revír Lipno. Jezdím i na jiné přehrady na Vltavské kaskádě, například Orlík, Hněvkovice a Kořensko. Tyto vody jsou ovšem poslední léta pod obrovským rybářským tlakem. Člověk tam klidu a prostoru sám pro sebe už bohužel příliš nenajde. Na těchto vodách vnímám obrovský rozdíl, než tomu bylo třeba před deseti až patnácti lety. Z toho důvodu jsem právě začal častěji navštěvovat Lipenskou přehradu, která má velkou rozlohu a klidné odlehle místo se tam vždy najde.

Má rybaření na Lipně svá specifika?

Lipno je z mého pohledu velice těžká voda. Musím své pruty mnohdy vyvážet i 1000 metrů od břehu, a to určitě není pro každého. Navíc vás dokáže potrápít proměnlivé počasí. Začne pršet a foukat, kdy se na hladině tvoří téměř metrové vlny a vy v tom musíte jet pro rybu. To jsou chvíle, na které nikdy nezapomenete. Zrovna loni jsem za obrovského větru a deště vyrazil za rybou, která mě táhla přes kilometr daleko od mého lovného místa a nedala mi v tom počasí naprosto nic zadarmo. Po hodině se mi podařilo podebrat obrovského kapra. Vysílený, ale s hromadou adrenalinu v těle, jsem se mohl vrátit na své lovné místo, abych si mohl kapří úlovek zdokumentovat.

Specializujete se na nějaké ryby?

Můžete čtenářům popsat své poslední úlovky?

Posledních třináct let se věnuji pouze lovu kaprů a jsem tímto stylem doslova uchvácen. Podařilo se mi na našich svazových vodách za ty roky pochyťat mnoho krásných kaprů. Mezi mé poslední úspěšné úlovky patří několik kaprů, kteří přesáhli hranici 20 kilogramů.

Jaké máte plány pro toto léto?

Létošní léto bych si chtěl udělat více času a strávit alespoň pár dní na březích Lipenské přehrady, ale jestli to vyjde, je zatím ve hvězdách.

HANDICAPOVANÝ LUKÁŠ BOJOVAL NA SPARTANU

TEXT PAVEL PECHOUŠEK FOTO ARCHIV LUKÁŠE BÍLÉHO

Lukáš Bílý se před 14 lety narodil asi o tři měsíce dříve, než měl. Vážil dvě kila a nejprve to vypadalo, že je vše v pořádku... pak se ukázalo, že není jako ostatní miminka. Svou roli mohl podle matky sehrát i akutní převoz do krajské nemocnice, při kterém ho museli záchranáři oživovat.



„Jeho život nabral jiný směr. V jednom roce mu byla diagnostikována dětská mozková obrna, která vznikla právě po resuscitaci v sanitce. Luky se vyvíjel velmi opožděně,“ říká Kateřina Opat Bílá.

„Na čtyři“ se dostal až v roce a půl, normálně se tak děti pohybují třeba i v osmi měsících, na nohy se postavil přesně o rok později.

Chodit ale neuměl, jelikož neměl žádnou stabilitu. Ve čtyřech letech přišla noční múra. Lukáše postihl první noční epileptický záchvat, začal ztrácet naučené dovednosti. Každý záchvat přinášel jednostrannou paralýzu těla, která trvala i hodinu. „Momentálně je čtyři roky bez záchvatu a já pevně doufám, že se žádný už neobjeví.“

Sedmým rokem navštěvuje základní školu pro zrakově postižené. Tady přijímají žáky i s kombinovaným postižením. Jelikož má Luky několik diagnóz, jednu právě i zrakovou, byl přijat.

„Od první třídy má asistentku, která mu pomáhá s učivem, přesunem do šatny a jídelny. Důležité je, že s klukama ve třídě tvoří super tým, za což jsem moc vděčná,“ říká máma.

Lukáš se v šesti letech naučil chodit s tříbodovými berlemi, které užíval až do svých dvanácti let. Pak podstoupil operaci, která mu zmírnila svalové napětí v nohách a dolní oblasti zad. Neměl konečně žádný třes ani bolest a on tak mohl více trénovat. „Jednou jsme seděli na gauči a povídali si. Ze srandy jsem mu řekla, ať doběhne pro nějakou věc, a on se zvedl a prostě šel.“

Občas se musel chytit zdi nebo nějakého nábytku. „Ale ten pocit, že vaše dítě ve dvanácti letech vidíte chodit, je úžasný.“

Delší trasy sám nezvládne, takže ty musí na vozíku. To mu ale nezabránilo v tom, aby se zúčastnil závodů Spartan - překážkových závodů plných adrenalinu, které se v Lipně nad Vltavou konaly 29. a 30. dubna.

Jedná se o běh v kombinaci se zdoláváním různých překážek, kdy se závodníci plazí v bahně, či pod ostnatým drátem, šplhají do výšky či po provaze, nosí pytle s pískem nebo hází oštěpem.

Lukáš už jich má za sebou deset. Ten první absolvoval před lety v Liberci. „Luky nasadil bojovného ducha a já se nestačila divit co se v něm skrývá. Nejvíce nám přirostl k srdci lipenský. Úspěchy se v tomto typu závodu hodnotit nedají. I když Luky pořád pozoroval, jestli ho někdo nepředbíhá. Snažila jsem se mu vysvětlit, že tam jsou vítězové všichni, ale jeho soutěživý duch to nerad slyší. Každá medaile je pro něj poklad, taková vzpomínka na to, jak ze sebe vydal maximum,“ uvádí Kateřina.





Amenity

Hotel & Resort
Lipno

WEB
amenity.cz



#rozverneleto #stacivrazit
#amenityresorts #ceskyhotelovyretezec
lipno.amenity.cz

A LÉTO JE TU ROZVERNÉ!

Nadešel čas, kdy nemáme žádné povinnosti a můžeme dělat jen to, co chceme. Prázdninové měsíce jsou ideální dobou k tomu, abychom ze slunce, vody, čerstvého vzduchu, dlouhých teplých večerů a sladkého nicnedělání načerpali maximum energie, která se nám bude později hodit.

Lipno je v létě rájem pro rodiny s dětmi, sportovce, páry, co si chtějí užít pohodu u vody a o nic se nestarat. Naplánujte si tedy svůj den nabitý aktivitami v Amenity Hotel & Resort Lipno a užijte si letní pohodu naplno a za každého počasí. Většina služeb je otevřena nejen ubytovaným hostům, ale i ostatním návštěvníkům lipenské vodní nádrže.

Restaurace Blue Lipno – Grill & Pizza

V restauraci Blue Lipno na břehu přehrady můžete ochutnat speciality regionální kuchyně a čerstvá polední menu. Na prostorné venkovní terase se můžete u jídla kochat výhledem na Lipno a na vaše děti hrající si na dětském hřišti s prolézačkami, trampolínami a oblázkovou pláží. Pro ty, kterým se z pláže nechce do restaurace, je jak stvořený náš plážový bar Grill & Pizza s nabídkou specialit z grilu.

Wellness

Dopřejte si odpočinek ve wellness centru s jedinečným výhledem na lipenskou přehradu. Nechejte tělo zregenerovat ve vířivkách, saunách, chůzi přes Kneippův chodník, důkladnou masáž nebo dalšími skvělými procedurami. Ubytovaným hostům je navíc k dispozici i bazén se slanou vodou, která je šetrná k pokožce těla.

Sport Arena Lipno a PLAYzone Lipno

Ve Sport Areně se zabavíte za každého počasí. K dispozici jsou profesionální squashové a badmintonové kurty, čtyři bowlingové dráhy, stolní tenis a venku i hřiště na plážový volejbal. Letos jsme připravili pro herní nadšence novinku – PLAYzone Lipno. Pořádně do těla si můžete dát v profesionálně vybaveném fitness s panoramatickým výhledem na lipenskou přehradu, kde se série cviků provádí téměř samy.

Udělejte něco pro sebe – cestujte.



Půjčovna sportovního vybavení

Cyklostezka

Pro svoje řádění na vodě či na suchu nemusíte vozit žádné vybavení. Naše bohatě vybavená půjčovna sportovního vybavení má všeho dostatek. Na vás již bude si vybrat káru, elektrokolo, koloběžku nebo brusle pro závod po cyklostezce.

Vodní hrátky

Chcete na vodu? Zapůjčíme vám elektrolodku, paddleboard, šlapadlo, či kajak pro dobrodružnou výpravu na Králičí ostrov.

Rybar – Ski & Wake – Fun Zone – Bistro & Food Truck

Letní volnočasový areál, který se nachází jen pár minut pěší chůze od resortu, je určený všem milovníkům sportu, dobrého jídla a odpočinku. Otestujte své schopnosti na wakeboardu nebo vodních lyžích, navnímejte okolí všemi smysly v labyrintu vůní nebo akustické zóně a nechte děti vyřádit u vodních hrátek. K tomu všemu si letos budete moci ochutnat jednu z našich rybích specialit. Milovníci fastfoodu si pochutnají na burgerech, amerických hot-dogech a točené zmrzlíně z našeho Amenity Food Truck.

Czech Republick – Výstava lega, jakou svět neviděl

České památky, kulturní filmové scény i bourácké autáky, to vše šikovně stavitelé postavili z kostiček lega. Na ploše 200 m² najdete více než 40 gigantických staveb, filmové hrdiny, dechberoucí modely na ovládání, interaktivní hry i lego vtipky, u kterých se pobaví celá rodina. Výstava je zábavou pro děti, ale ohromí i zkušené dospěláky.

Zjistěte ceny a dostupnost ubytování v resortu na webu lipno.amenity.cz



PÉČE O KULTURNÍ DĚDICTVÍ

TEXT LUCIE Ó'SÚILLEABHÁIN ŠPALKOVÁ

FOTO ARCHIV CISTERCIÁCKÉHO OPATSTVÍ VYŠŠÍ BROD, DITA KAISEROVÁ

Kláster ve Vyšším Brodě v sobě skrývá dva velmi výrazné aspekty. Jedním z nich je existence tradice života podle řehole sv. Benedikta, která existuje v západoevropském křesťanství od 6. století. Tradice byla převzata cisterciáky a je v klášteře uchovávána a žita do dnešních dnů. Druhým aspektem je hmotné kulturní dědictví vyšebrodského kláštera. Od doby svého vzniku v roce 1259 až do dnešních dnů se klášter proměňoval v průběhu staletí. Navzdory rušení klášterů v 18. století a válečným obdobím dodnes cisterciácký klášter dominuje městu Vyšší Brod.



Přijmou-li žáci mateřských a základních škol pozvání k výpravě do světa kulturního dědictví, otvírá se před námi velká šance. V předškolním a mladším školním věku můžeme vskutku položit základy pro celoživotní naladění také ve prospěch světa péče o kulturní dědictví.

Kromě rodiny, jejíž vliv je v dětském věku bezpochyby určující, nebo médií, která v digitální éře ovlivňují hodnotové orientace žáků ve stále mladším věku, je to především škola, s kým se mohou znalci a správci světa kulturního dědictví sdílet svou odpovědnost za uchování kulturních hodnot pro budoucnost.

Vyšebrodský klášter nabízí edukační programy určené pro školy.

Nejen vyšebrodská škola se již zapojila do nabízených programů. S požehnáním pana převora a ve spolupráci s bratry cisterciáky jsou pro děti z MŠ a žáky prvního a druhého stupně připraveny prohlídky kláštera. Příběh kláštera se zážitkem je název edukačního programu, který jednoduchou a poutavou formou seznamuje malé děti a žáky se životem v klášteře.

Během edukačního programu mají děti možnost vnímat klášter všemi smysly. K tomuto účelu je používán i haptický model Vyšebrodské madony, který je ideálním příkladem pro vnímání hmatem, jinak tento smysl v kulturních památkách velmi potlačovaný.

Haptický model Vyšebrodské madony pro nevidomé a slabozraké je umístěn v Gotické galerii vedle obrazu Vyšebrodské madony. Každý se ho můžete dotknout.



Seznamte se s tematickými okruhy a zařazením do věkové kategorie:

1. Příběh řádu + hra /kvíz – pro žáky 4. až 6. třídy
2. Příběh řádu + knihovna – pro MŠ a 1. a 2. stupeň ZŠ
3. Příběh řádu + vodní systém – pro MŠ a 1. a 2. stupeň ZŠ
4. Příběh řádu + stavba virtuálního kláštera – žáci 7. – 9. třídy
5. Příběh Závíšova kříže – pro MŠ a 1. a 2. stupeň ZŠ – POUZE V ZÁŘÍ



MODEL PŘIBLÍŽÍ MADONU I NEVIDOMÝM



TEXT A FOTO PAVEL PECHOUŠEK

Zajímavou novinku nabízí cisterciácký klášter ve Vyšším Brodě na Krumlovsku, kde si návštěvníci mohou na vlastní ruce vyzkoušet, jak vypadá takzvaná Vyšebrodská madona. Student katedry výtvarné výchovy na Pedagogické fakultě Jihočeské univerzity (JU) Jaroslav Svoboda totiž vytvořil takzvaný haptický model madony, který nevidomým a slabozrakým přiblíží přesnou podobu památky.



Kopie vznikala na univerzitě ve spolupráci s Centrem podpory studentů se specifickými potřebami JU, které už dříve pracovalo na podobných modelech pro klášterní kostel Obětování Panny Marie v Českých Budějovicích. Výsledkem je věrná napodobenina, která odpovídá hlavně potřebám nevidomých. Model madony je navíc doplněn popisem v Braillově písmu a QR kódy, jež odkazují na texty v češtině, angličtině, němčině a na mluvený text.

Předlohou pro plastický model s vystouplým reliéfem je gotický, téměř metr vysoký deskový obraz Madony z Vyššího Brodu, který pochází z první poloviny 15. století. V současnosti je originál umístěn v expozici Národní galerie v pražském Anežském klášteře. Ve Vyšším Brodě je kopie.

Už příští rok přibude k madoně haptický model Závišova kříže, jenž je národní kulturní památkou a třetí nejcennější zlatnickou památkou v Česku – po korunovačních klenotech a relikviáři svatého Maura. „Práce se opět chopí Jaroslav Svoboda, který vytvoří tentokrát nejen samotný kříž, ale vzniknou také některé jeho vybrané detaily, jež jsou těžce uchopitelné i pro vidoucí návštěvníky,“ vysvětluje mluvčí univerzity Štěpán Kuděj. Celý soubor haptických modelů opět doprovodí doplňkové texty, které umožní návštěvníkům lépe pojmout tuto výjimečnou památku.

UMĚLÁ INTELIGENCE ANALYZUJE STŘEDOVĚKÉ PAMÁTKY V PŘÍHRANIČÍ

TEXT PAVEL PECHOUŠEK FOTO ARCHIV JČU ČB

Společný přeshraniční tým tvořený experty z Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích a Technické vysoké školy v Deggendorfu vyvinul turistickou mobilní aplikaci, která zpřístupňuje uživatelům oblasti kulturního dědictví česko-bavorské příhraniční oblasti.

Středověké vesnické sakrální památky v česko-bavorském příhraničí jsou neprávem opomíjenou součástí staletého kulturního dědictví regionu. Společný přeshraniční tým složený z vědců z Jihočeské univerzity (JČU) a z Technische Hochschule Deggendorf (THD) se rozhodl tento fakt změnit a vzal si k tomu na pomoc umělou inteligenci.

V rámci projektu byl vytvořen specializovaný tým s historicko-informatickým zaměřením tvořený studenty a vědeckými pracovníky. Tým vědců vytváří informační systém, jehož cílem je přiblížit tyto památky veřejnosti. Systém bude obsahovat textové i vizuální informace o jednotlivých památkách, které dosud nebyly na internetu dostupné, a bude volně přístupný přes webové stránky.

Systém přiblíží kulturní i duchovní hodnoty, které tyto památky představují. Data shromážděná ze specializované literatury budou částečně automaticky naimportována do neznámější digitální encyklopedie lidstva – Wikipedie a dále vydána prostřednictvím elektronické publikace přeložené do více světových jazyků.

Tým dále vyvíjí řešení typu deep learning pro zpracování a identifikaci fotografií těchto sakrálních objektů. Kromě získání nových informací může běžný uživatel systém využít k identifikaci objektu a míst na neznámých fotografiích. Skupina vytváří v evropském i světovém měřítku zcela ojedinělou datovou sadu, která umožní automaticky rozpoznávat jednotlivé detaily exteriéru a interiéru stavby (jako např. oltáře, sochy, fresky, pilíře, klenbu atd.) na předložených fotografiích. Datová sada bude následně použita k vývoji matematických modelů založených na implementaci hlubokých neurálních sítí, které dokáží identifikovat detaily a objekty na fotografiích s přesností blízkou člověku.

Uživatel přes intuitivní webové rozhraní či mobilní aplikaci nahraje fotografií celku či nějaké části neznámé sakrální stavby a umělá inteligence sama rozhodne, o který objekt a místo se jedná.



Hořice na Šumavě,
kostel sv. Kateřiny



Horní Planá,
kostel sv. Markéty



Rožmberk,
kostel sv. Mikuláše



Přední Výtoň,
kostel sv. Jakuba
a Filipa

ČERTOVY PROUDY – DEVILS EXTREME RACE 2023

TEXT PAVEL PECHOŮSEK FOTO ARCHIV ZÁVODU

Na legendárních Čertových proudech se pojede mistrovství Evropy a finále evropského poháru v extrémním kajakingu. Mezinárodní závod v disciplínách slalom, sprint, kajak-cross a team race, to je závod Devils Extreme Race.

Těšit se můžete na jedinečnou exhibici těch nejlepších riderů na divoké vodě z celého světa. V minulých letech na Devils závodili například několikanásobný mistr světa Sam Sutton, vítěz slavného amerického závodu Green Race Eric Deguil nebo olympijský vítěz Alexander Grimm. Ani letos ve startovce nebude o slavná jména nouze.

Součástí adrenalinové podívané je každoročně také nadupaný večerní program, živé kapely a DJ's. V camp areálu u fotbalového hřiště na břehu Vltavy

v Loučovicích budou pro návštěvníky připraveny nejrůznější atrakce, chill-out zóna, pestrá nabídka jídla i letních drinků.

V areálu festivalového parku je stanové městečko, parkoviště, sociální zázemí a basement o kapacitě 3 000 návštěvníků.

Na závodě a festivalu Devils Extreme Race se každoročně potkávají kajakáři, fanoušci adrenalinu, hudby a zábavy z České republiky i celého světa. Nenechte si toto setkání letos ujít ani vy!

Program Devils Extreme Race 2023

Pátek

- 14:00 – 19:00 Volný trénink a ježdění
- 18:00 – 23:00 Registrace a vydávání čísel
- 20:00 Safety meeting, bezpečnostní pokyny pro závodníky
- 21:00 DJs

Sobota

- 8:30 Registrace závodníků před hotelem „Kilián“
- 9:15 Meeting pro závodníky KVALIFIKACE na parkovišti před hotelem „Kilián“
- 9:30 Start KVALIFIKACE
- 11:45 Meeting pro závodníky Water Element Kayak Crossu na Schodech
- 12:00 Start Water Element Kayak Crossu (nejlepších 32 z kvalifikace)
- 15:45 Meeting pro závodníky DAM TO DAM pod hrází na slalomové trati
- 16:00 Start závodu DAM TO DAM
- 18:00 Winners (and losers) party
- 20:00 Koncert
- 21:00 Vyhlášení vítězů a předání prize money, Tombola
- 22:00 Turnaj v páce
- 23:00 Koncert
- 24:00 DJs

Neděle

- 8:00 – 16:30 Víc pádlování

PEKELNÍCI HRÁZ NA VLTAVĚ NEDOSTAVĚLI

TEXT HYNEK KLIMEK ILLUSTRACE ZDEŇKA ŠTUDLAROVÁ

Je známým faktem, že koncem doby ledové na Šumavě postupně roztál ledovec. Balvany, do té doby uvězněné v mohutné ledové hmotě, která je při postupu nabírala a nesla s sebou, se uvolnily a jsou dnes porůznu rozesety po krajině. Na několika místech vytvořily mohutná suťoviska, takzvaná kamenná moře. Jedno z nejmohutnějších a určitě nejkrásnější je Čertova stěna nad Vyším Brodem.



Množství mohutných balvanů je rozeseto i na svahu protilehlé hory Luč a v korytu Vltavy, která mezi nimi protéká. Je to jeden z nejkrásnějších úseků z celého dlouhého toku této řeky. Byl pojmenován Čertovy proudy.

Z doby ledové se zde na svazích hor zachoval i vřesovec ledový, který kvete na jaře ještě dřívě, než roztaje sníh. Patří mezi chráněné druhy vzácných rostlin. Chráněný je i celý lesní porost. Byla zde vyhlášena přírodní rezervace. Místu se v dávných časech říkalo Strašidelník. Málokterý člověk se sem odvážil vydat. Čertova stěna i protilehlá Luč jsou obestřené hrůzostrašnými pověstmi.

Jedna z nich posloužila jako námět pro libreto k opeře Bedřicha Smetany. Pekelníkům se podle ní stala trnem v oku stavba kláštera v nedalekém Vyším Brodě. Rozhodli se, že ji zničí. Měli to

vymyšlené tak, že na Vltavě postaví hráze a až se hluboké údolí za ní naplní vodou, hráze proboří a vodní příval nenechá na novostavbě kláštera kámen na kameni. Se stavbou hráze se pak činili ze všech sil. Kdyby v té době již existovala Guinnessova kniha rekordů, mohli se úspěšně ucházet o zápis největšího počtu čertů soustředěných v daném čase na jednom místě. Veškerá jejich snaha ale byla marná. Jejich podlý plán nevyšel. Stavbu nestihli za noc dokončit. První paprsky vycházejícího slunce pekelníky zahaly a zhatily jejich temný plán. Z jejich nedokončeného díla zbylo podle pověsti jen ono rozsáhlé kamenné moře na úbočí vrchů. Nejvyššímu místu se říká Čertova kazatelna. Sám vládce pekel z ní prý nezdařené dílo řídil. Zato nový klášter byl dostavěn a stal se významným střediskem víry a kultury.

SLAVNOSTI VÍNA & PRODUKTY ZE DVORA



ROŽMBERK NAD VLTAVOU

7. 7. 2023
OD 12:00 HOD



ČTYŘI ÚSEKY SCHWARZENBERSKÉHO PLAVEBNÍHO KANÁLU OBNOVILY LESY ČR

TEXT PAVEL PECHOUŠEK FOTO HYNEK HLADÍK

Rekonstrukci čtyř úseků Schwarzenberského plavebního kanálu dlouhých bezmála tři a půl kilometru dokončili na Šumavě Lesy České republiky. Čtyřletý přeshraniční projekt za 21 milionů korun spolufinancovala 15 milionů korun Evropská unie.

Lesy ČR od roku 2019 obnovovaly opevnění Otovského a Schwarzenberského toku a dále toku Světlá. „Nejdříve jsme vybudovali lesní cestu K Oponě, po které se přivážel materiál na obnovu kanálu. Dnes se po ní dostává lesnický personál do porostů, ale využívá ji i veřejnost. Zpřístupnili jsme tak další úsek této národní technické památky,“ řekl Martin Poláček, vedoucí Správy toků pro povodí Vltavy z Lesů ČR a pokračoval: „Z toků jsme odstranili pařezy zarostlé do původního opevnění, zasahující do průtočného profilu. Jako kdysi při stavbě kanálu posloužil k opravě zdí koryt místní

kámen skládaný nasucho. V podmáčených místech jsme obnovili dřevěné opevnění dna.“

Schwarzenberský plavební kanál dnes kromě Lesů ČR v rámci partnerského projektu podpořeného v dotačním programu EU Interreg V – A Rakousko – Česká republika „Kulturní a přírodní dědictví Schwarzenberský plavební kanál – Bavorská niva“ oživují a propagují také Vojenské lesy a statky ČR a Tourismus Verband Böhmerwald, významná nadregionální organizace v oblasti rozvoje a propagace rekreační oblasti Šumava/Böhmerwald.



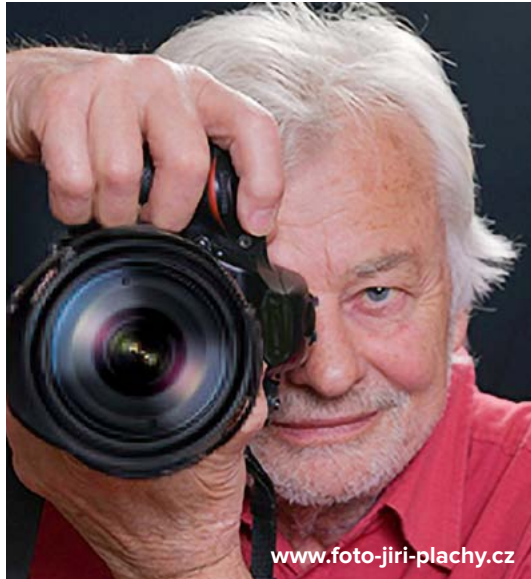
Kanál postavený v letech 1789 až 1793 převedl přes šumavský hřeben vodu z povodí Vltavy do povodí Dunaje. Z nepřístupných oblastí Šumavy se tak do Vídně splavovalo palivové dříví, jehož byl v Rakousku nedostatek a prodávalo se za dvojnásobnou cenu než v Praze. Aby bylo pro plavení dřeva dostatek vody, do kanálu se tehdy svedly okolní toky a vybudovaly se nádrže. Po kanále se plavilo dříví, asi sto let, dnes je národní technickou památkou.



JSEM SAMOTÁŘ, A PROTO CHCI BÝT S KRAJINOU LIPENSKA SÁM

TEXT PAVEL PECHOUŠEK FOTO JIŘÍ PLACHÝ

Pětasedmdesátiletý fotograf Jiří Plachý vyměnil před více než deseti lety Straňany za Volary na Prachaticku a intenzivně se profesně věnuje Šumavě a Lipensku. I když zde fotil i předtím. Letos dokonce vydal fotografickou, knižní prvotinu s názvem ...A to jsi ty Šumavo.



www.foto-jiri-plachy.cz

Jiří Plachý

- narozen v roce 1948

Studia:

- 1963 – 1967 Střední průmyslová škola zeměměřická, Praha
- 1971 – 1973 Škola výtvarné fotografie SČF Brno

Povolání:

- do 1991 fotogrammetr – Geodézie České Budějovice
- do 2011 podnikatel v Kovovýrobě Had s.r.o. Straňany,
- od 2013 Foto služby Jiří Plachý s.r.o. Volary

Jak dlouho už fotíte Lipensko?

Začal jsem v roce 1971, kdy jsem byl přijat na Školu výtvarné fotografie v Brně. Kde jsem dostal za úkol natočit dokument o řece Vltavě „Kameny v řece“. Ten jsem po dokončení studia dále rozšiřoval až do roku 1978 a uzavřel jsem ho v „lepené“ knize pod stejným názvem. Obsahem jsou čtyři kapitoly: Torza, Kameny v řece, Hnízda a Doteky doplněné vlastními verši. Celý projekt jsem realizoval v údolí Vltavy pod Čertovou stěnou.

Na jaký přístroj fotíte?

V současné době to je Nikon d 750, který je vybaven snímačem o velikosti klasického kinofilmového formátu.

Co je vaší specializací?

Zpočátku asi jako každý začínající fotoamatér „všechno“, co se okolo mě dělo, či na co jsem při svých procházkách narazil. Postupně jsem pak objevoval jednotlivé disciplíny fotografických žánrů, počínaje portrétem, krajinou, nalezenými zátišími, reportáží až po akt. Příchodem do Volar se stala Šumava nejen velkou inspirací, ale i láskou. Takže jednoznačně krajina a v posledním období je rozšířená i o noční scenérie s Mléčnou dráhou.

Jaká máte na Lipensku oblíbená místa?

Pokud bych to specifikoval dle ročních období, tak na jaře Zadní Zvonková. Zvláštní kout zapomenuté krajiny. Za zmínku stojí též pohledy od Želnavy na hraniční pásmo s Plechým nebo Vltavské meandry u Nové Pece. Ono se to ale nedá tak snadno selektovat, každá lipenská oblast má svoji specifickou tvář.

Co je pro fotografa na Lipensku nejkrásnější.

To je velmi individuální a odvíjí se od toho, co vlastně chcete fotografovat. Já osobně při pobývání v přírodě jsem samotář a z tohoto důvodu mi vyhovují časná rána, kdy mohu být s krajinou v rodícím se novém dni sám.



Z cyklu kameny v řece - Torza



Titulní strana knihy



Jaro na Zadní Zvonkové



Lipno, Černá v Pošumaví

ZVONKOVÁ – GLÖCKELBERG. MÍSTO S POETICKÝM JMÉNEM A POHNUTÝM OSUDEM

TEXT PETR JELÍNEK FOTO ARCHIV VÝSTAVY

V podkrovních výstavních místnostech Památníku – rodného domu Adalberta Stiftera v Horní Plané je k vidění výstava Zvonková – Glöckelberg. Místo s poetickým jménem a pohnutým osudem.

Téma výstavy se zdá být ryze místní, neboť katastrální území bývalé obce Zvonková s osadami Huťský Dvůr a Josefův Důl je dnes součástí města Horní Plané. Přesto se vyznačuje významným nadregionálním přesahem. Výstava se totiž snaží v rámci prostorových možností přiblížit historii a život místa, založeného ve druhé polovině 17. století při tehdejší kolonizaci dosud nepřístupného hornatého zalesněného území při tehdejší zemské hranici. Podobně, tzv. „z čistého lesa“, vznikala řada dalších obcí a osad na celé Šumavě.

Jednotlivé tematické celky přibližují počáteční fázi kolonizace, kdy na tvrdou práci dřevařů navazovala práce uhlířů, sklářů a dalších „lesních řemesel“ včetně postupné stavby stálých obydlí pro jejich rodiny. Zároveň s klučením lesa byla zúrodnována půda pro pole, louky a pastviny. Na význam těchto prvních „dobyvatelů“ šumavského hvozdu upozorňuje již před vstupem do domu venkovní instalace s figurínami dřevaře, uhlíře, skláře a plavce dřeva.



Výstava je věnována obyvatelům obce a její správě, připomíná historii a význam školy a kostela, přibližuje obživu obyvatel. Zvláště se věnuje zemědělství, dřevařství, plavení dřeva po Schwarzenberském plavebním kanálu, podnikání a živnostem.

Zvláštní pozornost je věnována osadám Huťský Dvůr a Josefův Důl v souvislosti se sklářstvím a v případě Josefova Dolu také v souvislosti s rozvojem turistiky a zvláště lyžování v době první republiky.

Od druhé poloviny 19. století byl i ve Zvonkové zaznamenán rozvoj spolkové činnosti a s tím spojených společenských a kulturních aktivit. Nositeli vzdělání, kultury a víry byli učitelé a faráři. Z významných místních osobností výstava připomíná učitele Josefa Jenneho a faráře Dr. Aloise Essla (Josef Jenne byl po přestěhování na školu v Horní Plané učitelem Adalberta Stiftera a podporovatelem jeho dalšího vzdělávání).

Z osobností výrazně nadregionálního významu se vztahem ke Zvonkové jsou jmenovány dvě, a to faráři bl. Engelmar Unzeitig a spisovatel Johannes Urzidil.



Osudové události dvacátého století přibližují závěrečné výstavní celky. Roky 1918, 1938, 1945 – 1946 jsou připomínány jako základní mezničky, od nichž se odvíjel další osud obce, osídlené od počátku existence německými obyvateli.

Obec měla od svého založení poetické jméno Glöckelberg. Českého úředního názvu Zvonková se dočkala až v roce 1947, tedy před 75 lety. Je para-



22. září 1990 – každý má v ruce nějaké pracovní náčiní a hledá v zemi náhrobní kámen. Do prací na obnově se společně zapojili dobrovolníci různých generací ze všech tří stran hranice, bývalí obyvatelé a jejich potomci i současní obyvatelé Horní Plané. Foto: Jan Štětina.

doxem, že 1. července 1952, tedy před 70 lety byla úředně prohlášena za zaniklou. Část obce Přední Zvonková byla přičleněna jako osada k Horní Plané, zatímco Zadní Zvonková, Huťský Dvůr a Josefův Důl až na výjimky zanikly. Další vývoj tohoto území byl až do konce roku 1989 podřízen režimu ochrany státní hranice.

Závěrečné téma výstavy reflektuje dobu od pádu „železných opon“ do současnosti. V Zadní Zvonkové se podařilo díky spolupráci lidí z Rakouska, Německa i z Čech v pracovním společenství ARGE – Šumava – Glöckelberg obnovit kostel sv. Jana Nepomuckého s okolním hřbitovem jako místo setkávání a smíření. Iniciátorem a hlavním organizátorem byl Horst Wondraschek z Lince a myšlenku obnovy tohoto místa výrazně podpořil Dr. Miroslav Vlček, biskup českobudějovický a pozdější arcibiskup pražský.

Dne 22. srpna 1992, tedy před 31 lety, byl obnově kostel opět vysvěcen. O rok později byly ve věži instalovány dva zvony, které na svém pláští nesou latinské nápisy.

V českém jazyce nesou tato stále aktuální poselství:

**„PŘES VŠECHNY HRANICE VOLÁM
K USMÍŘENÍ“**

„VOLÁM NÁRODY K MÍRU“

„SPRAVEDLNOST JE POUTNÍK A SLUŠNÝ ČLOVĚK PUTUJE S NÍ“

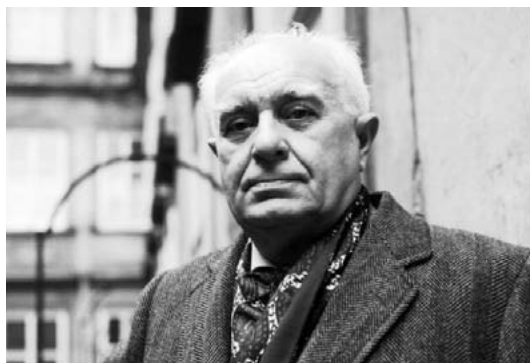
TEXT LADISLAV ČEPIČKA FOTO ARCHIV LADISLAVA ČEPIČKY

Než v roce 1939 Johannes Urzidil emigroval, přebýval ve svém druhém domově ve sklářské obci Josefodol u Zadní Zvonkové na Hornoplánsku. Dílo pražského německého spisovatele, esejisty a historika umění tu připomíná Muzeum Johannese Urzidila, které bylo otevřeno v roce 2006 v tzv. Fuchsově domě v Zadní Zvonkové.

Dnes asi málokdo ví, co vlastně byla Josefodolská stolní společnost (Josefthaler Stammtisch). Ač se svým názvem hlásí k Šumavě, scházela se spíše v Praze, v kavárně Arco. Tvořili ji lyrický básník a překladatel Rudolf Fuchs (1890 - 1942), publicista Willy Haas (1891 - 1973), grafik Hugo Steiner-Prag (1880 - 1945) a filosof, estetik a psycholog Emil Utitz (1883 - 1956). Jejím ústřední postavou však byl pražský německy píšící spisovatel, básník, esejista a historik umění Johannes Urzidil, poněkud pozapomenutá postava české kultury. Narodil se v Praze 3. února 1896. Jeho otec, Ing. Josef Urzidil byl železničním úředníkem, matka byla židovského původu, otec si ji bral jako vdovu se sedmi dětmi. Matka mu umřela v roce 1900 a nevlastní matkou se mu stala Češka, se kterou se otec opět oženil. Mladý Urzidil po obecné škole začal navštěvovat německé gymnázium na pražských Příkopech, kde v roce 1914 maturoval. V té době začal navštěvovat německou kavárnu Arco, ve které se scházeli německy píšící pražští autoři, přezdívaní „arconauté“, patřili sem mimo jiné Max Brod, Franz Kafka, Egon Erwin Kisch či Franz Werfel.

Na pražské německé univerzitě začal studovat germanistiku, slavistiku a dějiny umění, studia však kvůli válce přerušil a v letech 1916 - 1918 sloužil v rakousko-uherské armádě. Po dokončení studií začal pracovat jako tiskový rada německého velvyslanectví v Praze, a to až do roku 1933. Také se přátelil s českými literáty a výtvarníky, mezi jeho přátele patřili bratři Čapkové, Otokar Fischer, Petr Bezruč, Otokar Březina stejně jako Václav Špála, Rudolf Kremlička či Jan Zrzavý.

Po propuštění ze služeb německé ambasády začal se svojí ženou, dcerou pražského rabína, jezdit



na Šumavu, kam zval i své přátele. Druhým domovem se mu stala sklářská obec Josefodol (Josefthal) u Zadní Zvonkové (Glöckelberg) na Šumavě nedaleko rakouské hranice, kde v roce 1934 získal domovské právo a tím i nárok na československý pas. V noci z 30. června na 1. červenec roku 1939 prchají manželé Urzidilovi z Protektorátu a přes Itálii a Velkou Británii se usazují v roce 1941 v USA.

Šumavské motivy provázejí Urzidilovu tvorbu po zbytek jeho života, stálým průvodcem mu byl i Adalbert Stifter, jehož dílo důvěrně znal a který je často přítomen v jeho povídkách. Johannes Urzidil podnikal častá turné po Evropě, na tom posledním v roce 1970 zemřel náhle v Římě na mozkovou mrtvici.

Jeho dílo připomíná Muzeum Johannese Urzidila, které bylo slavnostně otevřeno 20. května 2006 v tzv. Fuchsově domě v Zadní Zvonkové. A na jeho paměť je pojmenována planetka 70679 Urzidil, která byla objevena v roce 1999 astronomy Janou a Milošem Tichým na hvězdárně na Kleti.

VYHLÍDKOVÉ PLAVBY

Plujte s námi na vlnách zážitků a zažijte nezapomenutelnou plavbu na Lipně

LIPNO  LINE



www.lipno-line.com

OTEC A SYN VYBUDOVALI RYBÍ LÍHEŇ U STOŽCE

TEXT A FOTO PAVEL PECHOUŠEK

U cesty ze Stožce do Nového Údolí je uprostřed šumavské přírody rybí líheň, kterou vybudoval Miroslav Finík (52) a dlouhé roky mu pomáhá jeho stejnojmenný syn (26). Přibližně před deseti lety si Finík starší s kamarádem Petrem pronajali pozemek s rybníky, které vyčistili, oplotili a zajistili pořádný přítok vody. Vytvořili si prosperující sádky podle svých představ.

„Bohužel nás za nedlouho Petr navždy opustil, a tak jsem se o sádky začal starat i já a pokračujeme v budování jejich společného snu,“ vypráví syn Míra.

Jsou zde čtyři rybníčky, ve kterých žijí převážně pstruzi duhový, siveni, pstruzi potoční, dále kapři, štiky, boleni a cejni.

Při jarním výlovu vytáhli ven padesát ryb, na podzim to ale bylo tisíc kusů. Výlovy tu mají nepravidelně. Rozhoduje aktuální situace, počasí a nálada. Ryby je možné si zakoupit i chytit po předchozí telefonické domluvě. „Máme zde velmi studenou, čistou a průtočnou vodu, která pomáhá rybám se čistit a nechutnají jako bahno. Také je krmíme kvalitními granulami a hlavně rybím masem

neboli rybičkami z výlovů rybníků. Maso má díky tomuto krmení pevnější strukturu,“ popisují oba.

Zkoušeli zde i jiné druhy ryb, ale těm neprosplávala kyselost nebo teplota zdejší vody, takže například jeseteři zůstávali malí.

Oba sádkaři si musí dávat pozor především na vydru, která je schopná postupně vytáhnout z rybníka i sto pstruhů. Obranou je proti ní pouze elektrický ohradník. Škody jim mohou udělat volavky, ledňáčci. „Proti nim se nelze bránit, ledaže by se natáhla síť přes celý pozemek. Proti užovkám se bráníme sečením vysoké trávy. S bobrem máme také problémy, protože nám přehrazuje přítok vody svými hrázemi,“ uzavírají.



130 LET JACHTINGU NA LIPNĚ

Více informací najdete zde:
www.sailing.cz
www.zacnisjachtingem.cz

TEXT EVA SKOŘEPOVÁ FOTO ARCHIV ČESKÉHO SVAZU JACHTINGU

Český jachting letos slaví 130 let od svého vzniku. V roce 1893 založil Josef Rössler Ořovský Český Yacht Klub, který byl prvním českým klubem na našem území. A právě tato událost se považuje za počátek českého jachtingu. Pokud máte jachting rádi, přijďte v létě na Lipno! Budete mít příležitost spatřit regaty v tomto krásném olympijském sportu, vidět v akci naše nejlepší jachtaře a v závěru prázdnin se můžete zúčastnit velkých oslav 130 let českého jachtingu.

Vítr a Slunce

Prázdniny začnou tradičně týdnem závodění v jachtklubu Černá v Pošumaví – pojedou se Mistrovství ČR dětské lodní třídy Cadet a v rámci Českého poháru budou závodit lodní třídy Fireball, Flying Dutchman, 29er a 420.

Regata 130 let jachtingu – Czech Juniors Nationals

Oslavy jubilea českého jachtingu vyvrcholí Regatou 130 let jachtingu, která se bude konat poslední prázdninový týden na Lipně a je zároveň mistrovstvím republiky mládeže: www.mcrmladeze.cz

Závod se pojedou ve všech klubech na Lipně a závodit budou téměř všechny lodní třídy pro děti i pro dospělé včetně windsurfingu. Závod je rozdělen na dvě části – od 29. srpna do 2. září bude probíhat mistrovství republiky mládeže i dospělých a v neděli 3. září je na programu společná plavba všech lodních tříd i kajutových plachetnic. V sobotu 2. září odpoledne a večer se bude ve Windy Pointu konat velká oslava 130. výročí od počátku jachtingu v Česku. Hlavními partnery akce jsou Helly Hansen a Auto Kelly. Očekává se početná mezinárodní účast, tak neváhejte a přijďte se podívat!



NA LIPNO PŘIJEDE I JACHTAŘKA ROKU 2022

TEXT EVA SKOŘEPOVÁ FOTO ARCHIV ČESKÉHO SVAZU JACHTINGU

Absolutní vítězkou ankety Jachtař roku 2022 a zároveň suverénní vítězkou kategorie juniorek se stala windsurfařka Kristýna Piňosová, která závodí na olympijském prkně třídy iQFoil. A letos nebude chybět na Lipně na Regatě 130 let jachtingu. Můžete se s ní tudíž na konci prázdnin v Černé v Pošumaví setkat. Stejně jako s jejím koučem Milanem Hájkem, který se stal Trenérem roku 2022. Lipno má rád a závodil na něm v mnoha lodních třídách.



Vítězku ankety Kristýnu Piňosovou k jachtingu přivedla matka, která závodila na Optimistu a Evropě. Také Kristýna začala s jachtingem na Optimistu, ve 12 letech se ale rozhodla pro závodní windsurfing, který ji začal bavit a přirostl jí k srdci i jako životní styl. Vloni skončila čtvrtá na mistrovství Evropy juniorek do 19 let v Brestu a pátá na mistrovství světa juniorek do 19 let ve Švýcarsku. Vyhrála také jeden závod iQFoil Games na Gardě. Je členkou reprezentačního týmu třídy iQFoil. Položili jsme jí i jejímu trenérovi několik otázek:

Co pro tebe znamená vítězství v anketě Jachtař roku, ve které jsi porazila i naše olympioniky?

Je to rozhodně nečekané. Nemůžu uvěřit, že pro mě hlasovalo tolik lidí. Je to úžasné!

Všechny holky z našeho windsurfařského týmu, který nám závidí celý svět, dosahují fantastických výsledků. Čím myslíš, že to je, a jak si vysvětluješ, že Jachtařem roku ses stala právě ty?

To nevím, ale doufám, že všichni ocenili moji snahu. A i když mi to vloni v těch klíčových závodech občas nevyšlo, tak viděli, že jezdit umím.

Kterého výsledku si nejvíc ceníš, nebo který závod se ti nejvíc povedl?

Určitě juniorské mistrovství Evropy v Brestu. Jezdila jsem opravdu dobře, byla jsem sama na sebe hrdá. Juniorské mistrovství světa mohlo být lepší. A pak samozřejmě vyhraný závod iQFoil Games na

Gardě. Do finále jsem šla s tím, že budu druhá, ale nakonec to vyšlo na vítězství.

Odjezdíš třeba týdenní závod skvěle a pak o všem rozhoduje jedna 10minutová finálová jízda. To musí být strašně psychicky náročné. Jak to zvládáš?

Je to strašně vypětí, velký stres, jsem z toho nervózní a ne vždy se mi medailové jízdy podařily. Snažím se vždy ukázat vše, co jsem natrénovala, a pak je to pro mě velké zklamání, když se to nepovede. Proto jsem začala spolupracovat s mentálním koučem Marianem Jelínkem. V březnu za námi přijede na trénink a závody do Cadizu, tak tam budeme mít víc času na všem pracovat. Doufám, že mi pomůže najít cestu, abych dokázala překonat stres, abych byla psychicky odolnější a dokázala vyhrát.

Jak bude vypadat letošní sezona? S kým budeš trénovat?

Určitě budu pokračovat se svým trenérem Milanem Hájkem a naším českým týmem a potom uvidím. Určitě bych chtěla trénovat s Italy na Gardě, případně s dalšími zahraničními týmy. Vše směřujeme na mistrovství světa, které je zároveň kvalifikační na olympiádu. Pojede se v srpnu v Haagu a Česko tam má ve třídě iQFoil ženy čtyři místa. Takže pojedeme kvalifikační závody na Mallorce a v Hyeres. Z nich vyplyne, které čtyři Češky do Haagu pojedou. Doufám, že to zvládnou a budu mezi nimi.

Stíháš ještě něco jiného kromě windsurfinhu?

Chodím do posilovny a do školy. Chodím na osmileté gymnázium a naštěstí mám individuální plán. A to je tak všechno, víc toho nestíhnu.

Jaký je Milan trenér? Stal se trenérem roku...

Milan je skvělejší, fakt! Dokáže mi vždycky poradit a podpořit mě.

A Milane, jaká je Jachtařka roku? Proč myslíš, že byla zvolena právě ona?

Všechny mají skvělé výsledky, nejspíš je Kristýna mezi jachtaři oblíbenější. Určitě to není jen o výsledcích v závodech. A jsem moc rád, že holky jezdí dobře a děkuji za ocenění, které jsem zde dostal.

Na čem musí Kristýna ještě zapracovat, aby byla skutečně nejlepší?

Musí zvládnout velmi těžký přechod z juniorské kategorie mezi dospělými. A zlepšit jízdu na zadní vítr.



Kristýna je vynikající na slalom, takže na první bójce je na čele, pak se na zadák propadne a její výsledek záleží na tom, co zvládne během druhé stoupačky zase dojet.

Kristýno, čím to je, že ti zadák tak nejde?

Nevím, ale možná tím, že jsem se jezdit na foilu učila na Brněnské přehradě sama a zvykla jsem si na svůj postoj, který je špatný. Teď se to snažím přeučit.

Milan: Je to o detailech, na kterých musíme pracovat. Natáčím ji a ukazuji, co je třeba změnit na videu, je to také o citu. A pak nemá tolik naježděno, chodí do školy, tak nemůže být na vodě pořád. Ale máme ještě čas, cílem je hlavně olympiáda v roce 2028, kvalifikace do Paříže by byla bonus.

Co tě na windsurfinhu nejvíc baví?

Všechno, nejvíc asi rychlost. To je prostě adrenalin! Ze začátku, když se prkno zvedlo z vody, jsem se trochu bála, ale rychle jsem si zvykla a teď je to zkrátka nádhera.

Milan: Je důležité, že Kristýna sport nedělá jen kvůli výsledkům, ale že i kdyby olympiáda nevyšla, s windsurfinhem určitě neskončí!

Kdo všechno tě v tvém závodění podporuje?

Především firma Auto Pokorný, která poskytla své prostory pro vyhlášení Jachtaře roku 2022 a nyní jsem od ní dostala krásný dárek – jejich dlouhodobou podporu, takže budu mít čím jezdit na závody a na tréninky. Na podzim si ještě musím udělat řidičák. Pak jsou to samozřejmě rodiče a Český svaz jachtingu. Všem moc děkuju.

A těšíte se na Lipno?

Oba: Jasně, Lipno je nejlepší!

VETERÁNSKÉ KLENOTY PROJEDOU LIPENSKEM

TEXT PAVEL KACEROVSKÝ FOTO ARCHIV ZÁVODU



South Bohemia Classic okoření na začátku září program akcí na Lipensku. Již čtrnáctý ročník mezinárodní setinové rallye veteránů sem zaveze až 150 posádek z několika zemí světa. Milovníci automobilové historie se tradičně sejdou v reprezentativních prostorách Hotel Resortu Relax v Dolní Vltavici poprvé v pátek 8. září večer, když na břeh lipenské nádrže dorazí z českokrumlovského náměstí. Divácky atraktivní výstava klenotů na čtyřech kolech začne kolem sobotní 16. hodiny, kdy vozidla účastníků budou po cíli soutěže v hotelovém areálu vystavena.

Nabitě startovní pole slibuje skvělou podívanou. Návštěvníci se můžou těšit na legendární i méně známé značky – jmenujme například Bentley, Jaguar, MG, Triumph, Mercedes-Benz, Porsche, Austin Healey, Chevrolet, Wolseley, De Tomaso, Maserati, Škoda, DeLorean, Ferrari, Cadillac nebo Alfa Romeo.

Více informací je průběžně zveřejňováno na www.southbohemiaclassic.cz.

VZKAZ LIPENSKU: „CHRAŇTE SI SVOU PESTROST“

TEXT PAVEL PECHOUŠEK FOTO ARCHIV TOMÁŠE FIALY

Senátor Tomáš Fiala je nejen lékař a ředitel Nemocnice Strakonice, ale také velký sportovec, milovník přírody, ale také moderních služeb a wellness. Proto Lipensko často vyhledává. V rozhovoru pro časopis Lipensko se rozprávěl o tom, co zde má nejraději a kam často jezdí.



Pane senátore, často vás vídáme na běžkách a kole v oblasti Lipenska. Jaká jsou vaše oblíbená místa na Lipensku?

Mám rád Lipenskou různorodost. Jsou zde lokality, které nabízejí turistům rozmanité služby, atrakce a sportovní vyžití, ale jsou tu i místa, kde si můžete užívat samotu a krásu přírody a program si vymyslet sami. Vyhovuje mi obojí.

Co z této oblasti byste ze svých zkušeností doporučil svým známým a proč?

Výlet na Vítkův Hrádek, in-line stezku z Nové Pece do Stožce, procházku okolo Schwarzenberského plavebního kanálu, výšlap na Třístoličník, na Plechý, ale i sportovní a wellness vyžití, které nabízí levý břeh lipenské přehrady, například Dolní Vltavice.

No a poslední zimní sezonu jsme se krásně trefili do dostatečné sněhové pokrývky, velmi příjemně jsme běžkovali na vyrolbovaných tratích kolem Českých Žlebů a Nového Údolí.

Kam byste své známé pozval na oběd či večeři?

Těžko vybrat jen jednu restauraci, i když poslední dobou to byly právě České Žleby se svým hotelem. Když jsme s rodinou na Lipensku, většinou trávíme čas hodně aktivně – kolo, lyže, tenis, takže na ryby na Hůrku, na rychlovku ke KISSákoví nebo na kole na Svatý Tomáš. Vyhládně nám a jak se říká, hlad je nejlepší kuchař. Rádi si pochutnáme na českých specialitách.

Využil jste někdy k přenocování některá zařízení z naší oblasti?

Využil a byl jsem spokojený. Mám rád rozmanitost, která tu v ubytování panuje. Od luxusních hotelů, přes penziony, apartmány, ubytování v soukromí až po kempy. Můžete se tu nechat hýčkat i zkoušet svou odolnost. Dobře znám pak Jestřábí, Radslav, hotel Maxant a wellness - hotely ve Frymburku i v Dolní Vltavici.

Jste ředitel strakonické nemocnice, plánujete se svým týmem primářů třeba v oblasti nějaký teambuilding?

To je zajímavá otázka. Pro většinu teambuildingových akcí využíváme nemocniční rekreační chatu,

kteou máme na Kubově Huti. A právě o Hotelu České Žleby jsem přemýšlel. Dáte mi nějaké doporučení?

Budu ještě přemýšlet. Jako senátor se zaměřujete na životní prostředí. Myslíte, že by pro výjezdní zasedání vašich výborů byla tato oblast vhodná?

Ve Stálé komisi Senátu Voda-sucho se věnujeme mimo jiné i zdržování vody na českém území. Nejsem příznivcem jednání o věcech, které člověk neviděl a zná je jen z doslechu a fotografií. Takže ano, pokud se jedná o ochranu přírody, v tomto případě konkrétně té šumavské, měli by o ní rozhodovat lidé, kteří Šumavu viděli na vlastní oči a znají ji, příští rok bych rád kolegy senátory na Šumavu vytáhl.

Jak vnímáte určitý rozpor mezi ochranou přírody NP Šumava a rozvojem obcí?

Je potřeba najít rovnováhu. Chápu snahu obcí využít svůj turistický potenciál a rozhodovat si o „svých“ záležitostech. Na druhou stranu jsem pro jistou umírněnost. Abychom za pár let nezjistili, že máme obce tak rozvinuté, že už nám z té Šumavy, kvůli které sem turisté jezdí, nic moc nezbylo.

O Lipensku se často mluví v médiích, jaký by byl váš vzkaz pro náš region?

Zůstaňte všichni takoví, jací jste. Chraňte si tu pestrost, kvůli které vás turisté vyhledávají. Rádi přijedou. Rád přijedou! Rád přijedou!



Manželé Krolovi žijí ve Frymburku spokojeně celý svůj život.

Dvaasedmdesátiletý Emil a jeho o jeden rok mladší manželka Dagmar opravili zanedbanou budovu na frymburském náměstí a na počátku 90. let minulého století z ní vybudovali krásný a turisty hojně navštěvovaný penzion Marcus. O svém životě, například i o tom, když se před 65 lety při napouštění Lipenské přehrady málem utopila celá rodina, vypráví pro časopis Lipensko Emil Krol.

Jak se vaše rodina do Frymburku dostala?

Nebyla to úplně jednoduchá cesta – prababička byla Češka pocházející z Neratovicka, sloužila v Praze u šlechtické rodiny, tam se seznámila se šumavským Němcem, tesařem, a po narození dvou dcer odešli na krásnou Šumavu k Vltavě. Babička se vyučila krejčovou. Za první světové války se seznámila s mým dědou Hansem, též krejčím. Oba pracovali v krejčovské dílně ve Steyermarktu, kde šly vojenské mundúry. Později babička onemocněla španělskou chřipkou, kterou přežila, a Hanse si vzala. Děda Hans pocházel z krejčovské rodiny z Rejt u Malšína (*dnes již neexistující obec, pozn. red.*). V roce 1924 si koupili v údolí ve Frymburku mezi Vltavou, Černým potokem a náhonem ke mlýnu u mostu na Frýdavu malý domek. Domek děda zrekonstruoval a přistavěl patro. Oba se živili krejčovským řemeslem. Též měli malé hospodářství, kravičku, slepičky, prasátko a trochu polí a luk, aby zvířectvo užívali. Z jejich manželství se narodila jediná dcera, to kvůli tomu, že španělská chřipka zanechala na zdraví babičky následky.

Váš dědeček byl Němec, tatínek Polák a prababička Češka. Jak se vaší rodině žilo za protektorátu?

Za První republiky se žilo celkem v poklidu a za protektorátu také, i když se občas nějaký ten rejpal našel. Babička s dědou byli dobří řemeslníci, proto je potřebovali. Děda sice musel narukovat, ale opět do krejčovské dílny v Rakousku. Po válce a návratu z Rakouska se na 14 dní dostal do amerického zajetí. Nevzpomínal na to příjemně.

KDYŽ SE V ROCE 1958 NAPOUŠTĚLO LIPNO, JEHO RODINA SE MÁLEM UTOPILA





Jak jste se zachránili před odsunem a jak se vaší rodině žilo za komunismu?

Odsun Němců neprobíhal právě přívětivě, ale nikdo nepřišel o život. Děda s rodinou nemuseli na odsun, protože jsme měli v rodině Čechy a navíc pořád někdo potřeboval krejčího. Dědovi sourozenci byli odsunuti do Rakouska a Německa. A tak děda s babičkou a dcerou společně žili a pracovali do roku 1948, kdy babička krátce před Vánocemi zemřela. Otec pocházel z Polska. Za války byl Němci poslán na nucené práce, měl jít k Mnichovu, ale v Českém Krumlově, kde zastavil vlak, vybrali několik mužů znalých prací v zemědělství a prací s koňmi na pomoc ženám na statcích. Muži a starší synové museli bojovat za říši. Otec si na chování německých rodin nestěžoval, najist dostal a práci měl také. Občas prý dostal výprask od ortšleitra (velícího důstojníka, pozn. red.), když selská děvčata po něm koukala a on pohledy opětával. Otec byl totiž blondák s modrýma očima, a to se děvčatům líbilo. Po válce a odsunu Němců pracoval otec nějaký čas u českého sedláka, s nímž si nerozuměl. Později odešel pracovat do krumlovského pivovaru, kde rozvážel s koňmi pivo. A tehdy museli chodit na pomoc sedlákům při senoseči nebo o žních a tam se seznámil s mojí maminkou.

Jste narozený v roce 1951, zažil jste stavbu lipenské přehradu. Jak na tu dobu vzpomínáte?

Z pivovaru odešel otec pracovat do lesů, kde vozil dřevo a tahal dlouhé klády, a dále hospodařil s dědou a maminkou na našem malém hospodářstvíčku.

Tam jsme hospodařili do zkušebního napouštění Lipenského jezera v roce 1958, kdy nás v únoru překvapila voda. Pamatuji si, že táta nás v noci vzbudil a volal, že máme vodu po postele, musíme někam na kopec. Dovezl nás k jedné staré paní na Turmberku, kam nás dopravil na žebříňáku, na který maminka naložila peřiny a nejnútnejší oblečení. Tam jsme strávili nějaký čas, možná dva či tři týdny. V domku nám zůstal veškerý nábytek a jiné vybavení. Později jsme dostali byt, kde jsme bydleli do doby, než byl dokončen náhradní domek. Táta pomáhal ještě několika jiným rodinám se stěhováním. Na jaře po vypuštění zkušebního jezera jsme odvezli vše, co tam zbylo, včetně veškerého dřeva ze stavby a včetně dědy, který nechtěl opustit dům. Toho nuceně stěhovali vojáci.

Táta později pracoval v papírně, maminka na státním statku a potom prodávala v obchodě. Tátu později též zlákali pracovat na státním statku. Hospodářstvíčko jsme museli opustit. Pole a louky zatopila voda a náhrada za komunistů nebyla, pouze záhumenky na brambory. Chovala se drůbež a také prasátko, které táta vždy vykrmil do velké mohutnosti, aby bylo dost sádla, masa a špeku.

Dětství jste strávili v době, kdy Lipenská přehrada ještě nebyla. Jaké máte na tu dobu vzpomínky?

Rád vzpomínám na dětství v tom krásném údolí. Potok i Vltava byly plné ryb, raků, kachen i jiného vodního ptactva. I kamarádů tam bylo dost, sice někteří machrovali, ale to se dalo přežít.



Máte velké množství fotografií od frymburského fotografa Josefa Junka. On byl váš příbuzný?

Fotografie, které ukazují, vyfotil Josef Junek, je jich spousta. Ne všechny by se vešly do jednoho velikého fotoalba. Postavil si ve svém domě malý fotoateliér, později jej přestěhoval do větší místnosti. Focení potom převzala jeho manželka, a když jejich dcera dokončila gymnázium, tak fotografovala ona. Je mnoho lidí, svateb ve Frymburku a okolních vesnicích, které jejich rodina fotila. Také byly vyfoceny mnohé školy a mnohé slavnosti. Též byly vyfoceny mnohé krásné stavby, které bohužel již nestojí a je to škoda. Dcera Josefa Junka, výborná fotografka, je již dlouho mou ženou a fotí již jen pro zábavu.

Máte na náměstí ve Frymburku krásný penzion, který jste vybudoval, jak se vám v něm daří?

V roce 1994 jsme koupili hodně poničený dům na náměstí, ve kterém již dlouho nikdo nebydlel. A ani již nemohl, byl určen ke zbourání. Bylo v nás mnoho nostalgie a také lítosti nad mnoha zbouranými domy a dvory, proto jsme zachovali původní stavbu a přibližně i vzhled. Dalo to spoustu práce a starostí. Stavba se povedla. Stále provádíme úpravy ke spokojenosti hostů jak v ubytovacích prostorech, tak i v restauraci. Náš syn David vede restauraci již deset let a přebírá vedení celého penzionu. Naši hosté jsou spokojeni, dle jejich vyjádření, a my též.



BUDĚJOVIČTÍ HOKEJISTÉ SI UŽÍVALI VE WELLNESS HOTELU FRYMBURK

TEXT PAVEL PECHOUŠEK FOTO JAN ŠKRLE

Tvrde tréninkové dávky v okolí Lipenského jezera polykali na konci května v rámci čtyřdenního kondičního soustředění extraligoví hokejisté Banes Motoru České Budějovice. Přitom si užívali luxusu, který jim již po několikáté nabídl Wellness hotel Frymburk, kde byli ubytováni.



„V hotelu, ale i v přilehlém okolí, máme k dispozici vše, co potřebujeme k ideálnímu soustředění. Vychází nám tam vstříc se stravou i regenerací, opravdu je o nás skvěle postaráno,“ uvedl manažer marketingu HC Banes Motor České Budějovice Tomáš Kučera.

„Tentokrát jsme s sebou neměli kola, hráči každopádně využívají místní sportoviště, kde nám také velmi ochotně místní udělají prostor. Jako tradičně vybíhali hráči na Martu a v minulosti navštívili i všechna okolní atraktivní místa, včetně Stezky korunami stromů,“ doplnil Kučera.

Českobudějovičtí hokejisté do Frymburku jezdí pravidelně už od roku 2015 a dokonce tu v roce 2020 slavili postup do extraligy. Tehdy je zde na soustředění před play-off dostihla zpráva o tom, že zbytek sezony byl zrušen a Jihočeši automaticky postupují o soutěž výš.

Hokejisté se nyní připravují na zářijový začátek soutěže, plánovat předsezónní přípravu je ještě brzy, ale vzhledem ke spokojenosti trenérů, hráčů i celého realizačního týmu se dá předpokládat, že znovu pojedou do Frymburku.



VE WELLNESS HOTELU FRYMBURK VAŘÍ KUCHAŘSKÁ CELEBRITA

TEXT A FOTO PAVEL PECHOUŠEK

Šéfkuchař Miroslav Dušek může jako jeden z mála lidí na světě říct: Vařil jsem pro prezidenty USA. Z Československa utekl po roce 1968. Zažil skvělou kuchařskou kariéru, kterou rozvíjel po celém světě. Dnes vaří na břehu Lipna.

Šéfkuchař Miroslav Dušek vařil pro americké prezidenty i české vědce. Tomu ale předcházela dlouhá cesta. Když kvůli invazi vojsk do Československa v roce 1968 opustil svou vlast, bylo mu sedmnáct. Dnes je mu 73 a šéfuje kuchyni ve Wellness hotelu Frymburk na Lipensku. „Byla to náhoda, že jsem u Lipna. Koupil jsem si obytnou dodávku a v ní jsem pět měsíců objížděl jižní Evropu, kde jsem navštěvoval různé restaurace a ochutnával tamní jídla,“ uvádí. Na své cestě navštívil dvanáct zemí, mimo jiné Itálii, Španělsko nebo Řecko, kde také zjišťoval, jak se chovají šéfkuchaři ke svým podřízeným. „Potkával jsem se s kuchaři z celého světa, poslouchal je, povídal si s nimi a učil se od nich. Bylo to neskutečné.“

Nakonec od svého obchodního partnera dostal nabídku, aby se stal šéfkuchařem ve vyhlášeném Wellness hotelu Frymburk. „Byl jsem na cestě z Luxembourgu, tak jsem se tady zastavil a už jsem zůstal,“ uvádí šéfkuchař.

Čtenáře tohoto článku zve například na zdejší pizzu, která je vynikající.

Miroslav Dušek je také nadšený, že zde vaří speciality v tandoori, což je asi jeden metr vysoká kruhová pec, kde se topí dřevem a peče se v ní cokoli – maso, zelenina, ryby nebo chlebové placky.

„Na zdejší kuchyni jsem velice pyšný. Kvalita jídla je fantastická. Máme svou cukrárnu, svou pec na maso, je zde jedna z nejlépe vybavených kuchyní, kde jsem vařil,“ shrnuje.

Život Miroslava Duška je velice zajímavý. Po útěku z bývalého Československa žil první dva roky ve švýcarském Curychu, kde se ovšem nežil jako kuchař, ale jako asistent módního fotografa, později i jako fotograf.

Ale uspět v New Yorku jako fotograf nebylo snadné. A tak se vrátil k tomu, co uměl od svého táty nejlépe. V době před emigrací totiž se svým otcem pracoval v československých Restauracích a jídelnách. „Táta měl také hospodu v Břevnově, jmenovala se Na Bídě. A to byl celý jeho život,“ vzpomíná Miroslav Dušek.

V New Yorku začal vařit v restauraci legendárního uprchnuvšího pražského restaurátora Jaroslava Vašaty, který v Miroslavu Duškovi, podle jeho slov, poprvé v životě probudil pocit, že chce dělat věci v kuchyni správně, poctivě a vynalézavě, prostě vařit dobře.

Z New Yorku pak pokračoval na Floridu a mnoho let pracoval ve velkých cateringových firmách. Tam se naučil připravovat jídla mezinárodní kuchyně, indické, čínské, japonské. „Deset let jsem pracoval v nejlepší cateringové firmě v Miami. Tam jsem se seznámil s mnoha celebritami, vařili jsme pro americké prezidenty Clintona a Obamu, pro slavné basketbalisty, také pro zpěvačku Glorii Estefan a velmi často pro různé politické osobnosti z Miami.“ Sám o sobě říká, že si někdy připadá jako Forrest Gump, protože se v životě dostal do takových situací, že se až diví.



WELLNESS HOTEL FRYMBURK



ŘEKA VLTAVA JE PRO VODÁKY IDEÁLNÍ

TEXT JAN STRAKA FOTO ARCHIV INGETOUR

Řeka Vltava je pro vodácké výlety naprosto ideální. Celoroční téměř stálý průtok řeší problém se splavností této oblíbené řeky. Nestává se, že byste nemohli vodácký výlet uskutečnit. Široké služby v kempech zajistí pohodovou dovolenou.





Vltava je v letním období bezesporu nejnavštěvovanější řekou v Čechách. Sjíždění se proto stává sportovně-společenskou záležitostí. Na řece i v kempech se seznámíte s různými lidmi ze všech koutů Čech a Moravy. Na jezích budete předvádět své sportovní dovednosti, v hospůdkách a občerstveních pak o nich budete dlouze debatovat. Dovolená na vodě ve vás zanechá silné zážitky.

Pokud si chcete užít jen jedno odpoledne na vodě, můžete si vybrat krátký jednodenní výlet do 10 kilometrů. Na dopolední nebo odpolední putování po řece je ideální trasa z Vyššího Brodu do Rožmberka nad Vltavou. Na vodě strávíte 2 až 3 hodiny. Nemusíte se ani starat o dopravu zpět. Půjčovna lodí Ingetour vám zajistí i dopravu na start vašeho výletu. Jedinečný zážitek nabízí sjezd řeky Českým Krumlovem. Vidět unikátní historické centrum města z hladiny Vltavy je neopakovatelné. Pokud vyjedete z kempu Vltavan a svým cílem si zvolíte loděnici Krumlov – Centrum, můžete si po dobrodružství na krumlovských jezích ještě ještě vyjít na procházku starobylými uličkami Krumlova. Na lodi strávíte přibližně jednu hodinu.

Služby na úseku mezi Vyšším Brodem a Krumlovem jsou široké. V kempech se nemusíte omezovat pouze na vlastní stany. Ve Vyšším Brodě, Nahořanech nebo v kempu Vltavan si můžete rezervovat ubytování také v chatkách nebo i v ubytovně. Spoustu příležitostí k osvěžení nabízí hospůdky v kempech. Pro milovníky historie se během putování naskytne hodně možností k návštěvě památek.

Klasickým úsekem Vltavy je čtyřdenní putování z Vyššího Brodu do Boršova nad Vltavou.

- **1. den: Vyšší Brod - kemp Nahořany** (5 hod.), v dopoledních hodinách příjezd do Vyššího Brodu, zapůjčení lodí a materiálu, přestávka v Rožmberku, možnost prohlídky hradu.
- **2. den: kemp Nahořany - Český Krumlov, kemp Vltavan** (4 hod.) přestávka Na pískárně, dále prohlídka Českého Krumlova a zámku.
- **3. den: Český Krumlov - Zlatá Koruna** (7 hod.), přestávka v centru Českého Krumlova.
- **4. den: Zlatá Koruna - Boršov** (7 hod.), prohlídka kláštera ve Zlaté Koruně, přestávka na tábořišti Dívčí kámen, prohlídka zříceniny hradu, předání lodí a materiálu.

Dvoudenní putování Vyšší Brod - Český Krumlov je skvělá příležitost, jak si užít ten nejkrásnější úsek Vltavy

- **1. den: Vyšší Brod - kemp Nahořany** (5 hod.), v dopoledních hodinách příjezd do Vyššího Brodu, zapůjčení lodí a materiálu, přestávka v Rožmberku, možnost prohlídky hradu.
- **2. den: Nahořany - Český Krumlov, kemp Vltavan** (4 hod.) přestávka Na Pískárně, předání lodí a materiálu v loděnici Vltavan nebo v loděnici Krumlov - Centrum, prohlídka Českého Krumlova a zámku.



Při půjčování lodí si přijde na své v podstatě každý, pestrý výběr bude vyhovovat zkušeným vodákům i úplným začátečnickům. Zkušenější sáhnou spíše po klasické kánoji, nejoblíbenější na českých řekách je kánoje Vydra s výbornými jízdními vlastnostmi. Začátečnickům doporučujeme nafukovací kánoje, především pro pohodlnou a bezpečnější plavbu. Oproti plastovým lodím jsou tyto lehčí pro manipulaci, snadněji zdolávají jezy (při zalití vodou stále plavou) a v případě převržení se nepotopí a vytažení lodí z vody je mnohem snazší.



Velmi oblíbené jsou v dnešní době rafty. Jsou určeny hlavně pro sportovní účely, na Vltavě však spíše k rekreační a turistické plavbě. Jsou velmi stabilní, a proto vhodné i pro rodiny s malými dětmi. Splouvání jezů si mohou dovolit i úplní začátečníci. Se svou bagáží nebo převozy aut si nemusíte dělat starosti. **Půjčovna lodí INGEtour vše zajistí pro pohodové splutí „nalehko“.** Bagáž mezi kempy INGEtour se převáží každý den, nemusíte si nic rezervovat. Převoz si domluvíte v kanceláři při převzetí lodí. Pokud nechcete při vodáckém výletu trávit čas v autě, můžete své auto zaparkovat v cíli plavby a nechat se na start odvést společnou dopravou osob pro klienty INGEtour. Například zaparkujete automobil v Boršově, necháte se převést do Vyššího Brodu a auto na vás počká, až zdoláte „vltavské peřeje“.

NEJSTARŠÍ AMATÉRSKÁ ŠTAFETA OSLAVILA DESET LET

TEXT A FOTO VLTAVA RUN



Vltava Run prohlubuje lásku k české krajině

„Zažil jsem i maraton v New Yorku... ale když ráno běžíte šumavským lesem, všude mlha, prosvítá slunce, přes cestu přeběhne srnka, sem tam zaprší – to je opravdová nádhera běhu Českem,“ popisuje jeden ze závodníků.

V roce 2011 se vrátila parta běžeckých nadšenců z amerického Oregonu se společným zážitkem. Zaběhli si velký štafetový závod, jehož trasa vede od ikonického vrcholu Mount Hood až po pláž Tichého oceánu. „*Kluci přijeli nadšení, že viděli na trase kus krásné přírody v místech, kam by se jinak nedostali. A to bychom nebyli my, aby se nespustila živá debata: pojd'me taky ukázat běžcům krásy Česka!*“ vzpomíná hlavní organizátorka Květa Látalová. Tým kolegů z běžecské speciálky Top4Running začal vymýšlet trasu pro závod, jehož organizaci dostala Květa na starost a dělá to dodnes. Tedy celou jednu dekádu, která už uběhla od založení závodu Vltava Run.

„Každý běžec ví, že krásná trasa je základ zážitku. My jsme chtěli vybrat takovou, která nejen ukáže nádhery naší přírody, ale bude se také pojit s láskou Čechů k vlastní zemi. Proto jsme přemýšleli: jaký je symbol naší národní hrdosti, který protíná dostatečně velkou část krajiny, aby vytvářel přirozenou cestu? Přece Vltava, pramenící v panenské přírodě Šumavy – jejíž tok prochází přes přehrady, nádherná údolí, historickými městy i jihočeskými a středočeskými vesnicemi až do Prahy a pak ještě dál,“ vysvětluje Květa.

Tým začal plánovat trasu štafetového běhu dlouhou celkem 360 kilometrů rozdělenou do 36 zhruba desetikilometrových úseků – od šumavského pramene Vltavy až do pražského Braníku. Zkušení běžci ale dobře věděli, že než umožní účast závodníkům všech úrovní, je potřeba trasu nanečisto proběhnout. „*Takovým testem byl nultý ročník v roce 2013, kterého se účastnil jeden tým těch nejvysportovanějších běžců. Mobilní mapy tehdy byly v plenkách, takže jsme vše plánovali podle těch papírových. Trasa vedla celkem dost i po silnicích a v organizačním týmu nás bylo dva a půl. Prostě jsme si řekli: pojd'me to zkusit! Natočíme hezké video a uvidíme, jestli se k nám připojí další nadšenci a společně vytvoříme první ročník závodu,*“ popisuje Květa úplné začátky.

Počet přihlášených týmů postupně vyrostl z 34 v roce 2014 až na letošních 310 a stále přibývá i těch firemních, které mají Vltava Run jako skvělou možnost teambuildingu. Při počtu až 12 běžců na tým to znamená 3720 lidí. Také se ale najdou nadšenci, kteří se účastní v mnohem menším týmu – letos je to například dvojka extrémních běžců Eli2Run a v loňském roce dokonce Andrea Stejskalová jako první žena uběhla celý závod sama. „*Upekla jsem se na cyklostezce do Českých Budějovic, tam jsem se zchladila ve Vltavě,*“ světila se v cíli. Na cestě ji doprovázel zkušený běžec Přemek

Vida, který Vltava run jako sólový běžec zvládl o dva roky dřív. Letošního ročníku se také zúčastnil tým čtrnácti svěřenců dětských domovů Chrudim, Horšovský Týn, Hamr na Jezeře a Liběchov, které na běh připravil triatlonista Tomáš Slavata. Cílem je dát dětem silný sportovní zážitek a ukázat jim, že ve spolupráci je síla.

Vltava Run v číslech:

- **Letos 10. ročník**, nevynechal ani během pandemie
- **108 000** – počet naběhaných kilometrů za ročník 2022, což je **2,7krát okolo zeměkoule**
- **Protíná tři kraje a sedm okresů**
- **13** – počet týmů, které nevynechaly jediný ročník
- **12 + 12** – počet nevidomých běžců a vodičů z nadace Leontýnka, kteří běhají Vltava Run od roku 2015
- **7krát první cena** v kategorii Závod v soutěži TOP běh roku (vyhlašuje Český atletický svaz)
- **Startovné vyprodáno za 57 vteřin** (300 týmů, 200 na waiting listu)
- **Více než 500** – počet organizátorů na trase
- **Více než 2000** – počet šipek na trase



V LIPNĚ NAD VLTAVOU OTEVŘEL COOP NEJVĚTŠÍ AUTOMATICKÝ SUPERMARKET VE STŘEDNÍ EVROPĚ

TEXT PAVEL PECHOUŠEK FOTO JEDNOTA COOP KAPLICE

Na konci minulého roku byl v Lipně nad Vltavou otevřen automatický supermarket, ve kterém lze nakupovat 24 hodin denně, sedm dní v týdnu. Automatický provoz usnadní zvládat nápor turistů ale i sezónní výkyvy. Další prodejnu tohoto typu má COOP Jednota Kaplice v Českém Krumlově na Horní Bráně a také v obci Bujanov. Další prodejny v rámci skupiny COOP postupně přibývají.

V lipenské prodejně mají zákazníci možnost vybírat z široké nabídky zboží, která zahrnuje více než čtyři tisíce položek. Pro nakupující tak nebude už problém pořídit si nákup v jimi zvoleném čase a bez front. Podle Ing. Jana Hoffmanna, ředitele COOP Jednoty Kaplice, která obchod provozuje, se zákazníci mění a je nutné, aby se obchody začaly jejich potřebám více přizpůsobovat.

Do budoucna bude automatických prodejen přibývat, setkávat se s nimi tak budeme i třeba na venkově, kde se standardní obchod neuziví. „Pro oblast Lipenské přehrady je toto skvělé řešení. Turisté, z nichž velká část bydlí v apartmánech, si nyní budou moci nakupit doslova kdykoliv, zároveň díky automatickému režimu částečně odpadnou i starosti se sezónními výkyvy a souvisejícími požadavky na personál,“ dodává Jan Hoffmann.

Podle Jana Hoffmanna se prodejna bude ještě více zaměřovat na lokální produkty. „Přijíždějí k nám lidé z celé České republiky, ale i okolních států a my chceme, aby ochutnali naše regionální speciality. Prodejna proto nabízí například pečivo z Pekárny Srnín, vyhlášené zákusky z cukrárny U Kláštera, nebo prémiový alkohol z destilérky Svachovka. Nově byla také rozšířena nabídka o teplá jídla a pizzu.“

Automatické prodejny fungují v tzv. hybridním režimu, což znamená, že během standardní prodejní doby je v prodejně vždy k dispozici personál. Po skončení běžné prodejní doby se prodejna přepíná do samoobslužného režimu a zákazník do prodejny vstupuje přes bankovní identitu. Cizincům je vstup umožněn přes ověření dokladem. Samotná platba pak probíhá prostřednictvím běžné samoobslužné pokladny. Celý prostor prodejny je pod kompletním dohledem kamerového systému napojeného na pult centrální ochrany. Toto napojení umožňuje řešit případné komplikace i případnou ochranu proti nepoctivým zákazníkům. Podle dosavadních zkušeností se také nenaplnily částečné obavy z vyššího množství krádeží nebo případů vandalismu. Použitá technologie totiž zákazníky spolehlivě identifikuje a na rozdíl od běžného provozu je případný nepoctivý zákazník velmi jednoduše dohledatelný.

Prodejna v Lipně nad Vltavou je v samém srdci Lipna, pod sjezdovkou v její blízkosti je řada hotelových a apartmánových komplexů. Pro turisty a pracovníky na Lipně tak nabídne časově flexibilní a rychlý nákup bez složitých cestování. „Udržet delší otevírací dobu je s ohledem na mzdové náklady komplikované, zároveň však víme, že částí zákazníků standardní otevírací doba nestačí, automatický prodej je řešením celé situace,“ vysvětluje Ing. Jan Hoffmann.



Z dosavadních statistik automatického prodeje plyne, že lidé si v něm nejčastěji chodí nakupovat do půlnoci a o volných dnech. Oproti běžným nákupům více nakupují alkohol, sladkosti a další pochutiny. Lipenská prodejna tak nabízí i širší škálu prémiového alkoholu a vín. Výjimkou však nejsou ani běžné potravinové nákupy.

Prodejna prošla kompletní rekonstrukcí, při které byly instalovány technologie snižující energetickou náročnost. Například instalovaný systém rekuperace umožňuje částečně vytápět prostory prodejny pomocí tepla z kompresorů. V prodejně jsou též instalovány úsporné chladicí vitríny. Do budoucna COOP plánuje na střechu prodejny umístit solární panely, a ještě více tak snížit energetickou náročnost jejího provozu.

Zákazníci nemají s nákupem bez personálu problém

Automatický prodej je stále ve fázi testování, nicméně první zkušenosti s jeho provozem jsou pozitivní, v lipenském obchodě se za měsíc uskuteční klidně 2 tisíce nákupů a v létě to bude o mnohem více. Čísla tak ukazují, že zákazníci si na systém nákupu zvykli velmi rychle.



AKCE NA LIPENSKU 2023

24. 6.	Hořice na Šumavě / Hořické slavnosti 2022
30. 6.+4. 7. 18:00	Vyšší Brod / Botox – Kemp pod hrází, vstup zdarma
1. 7.	Horní Planá / Horní Planá ROCKFEST – Festival rockových i nerockových kapel
2. 7.	Lipno nad Vltavou / Jihočeská Intermezza – A. Vivaldi: Čtvero ročních dob
4. 7.	Lipno nad Vltavou / Janchi – Večerní hudební Stezka. Zážitek v jiném světle!
4. 7.	Lipno nad Vltavou / Jihočeská Intermezza – písničky z Balady pro banditu + Iva Bittová
4. 7.–2. 8.	Horní Planá / Obrazy vody – putovní exteriérová výstava o minulosti nádrží Lipno a Orlík
5. 7.	Horní Planá / Kulturní léto – O perníkovém dědkovi – divadlo pro děti
6. 7.	Lipno nad Vltavou / SAZKA Summer X Fest
7. 7.	Lipno nad Vltavou / Jihočeská Intermezza – host Dagmar Pecková
8. 7.	Hořice na Šumavě / Sirény na cestách – divadelní představení
11. 7.	Lipno nad Vltavou / Glow Music – Večerní hudební Stezka. Zážitek v jiném světle!
12. 7.	Horní Planá / Old Steamboat Jazz Band – koncert jihočeské kapely
14. 7.	Lipno nad Vltavou / Bezpečně na vodě
14. 7.–16. 7.	Horní Planá / Markétská pout' – 31. ročník tradiční lidové pouti
15. 7.	Jelení Vrchy / Hiršperský den s ukázkou plavení dříví
18. 7.	Lipno nad Vltavou / Naked Professors – Večerní hudební Stezka. Zážitek v jiném světle!
19. 7.	Horní Planá / Kulturní léto – Rybníkáři: Utopené dějiny – divadlo pro děti
20. 7.	Lipno nad Vltavou / 11. narozeniny SKSL
22. 7.	Lipno nad Vltavou / Uklid'me Česko
22. 7. 17:00	Hořice na Šumavě / Rock Fest Hořice – Alkehol, Walda Gang, Krypton...
25. 7.	Lipno nad Vltavou / McBerds – Večerní hudební Stezka. Zážitek v jiném světle!
26. 7.	Horní Planá / Kulturní léto – Jaroslav Samson Lenk – koncert folkového barda
30. 7. 15:00	Hořice na Šumavě / Michal Nesvadba – Michal je pajdulák
1. 8.	Lipno nad Vltavou / Jamie Project – Večerní hudební Stezka. Zážitek v jiném světle!
2. 8.	Horní Planá / Kulturní léto – O Všudybylovi – divadlo u velké kašny na náměstí
5. 8. 19:00	Hořice na Šumavě / David Koller + Katarína Knechtová – dvojkonzert hvězd
8. 8.	Lipno nad Vltavou / Duo Kačí – Večerní hudební Stezka. Zážitek v jiném světle!
9. 8.	Horní Planá / Kulturní léto – ŠMRNC – koncert kapely hrající staropražské písně
11. 8.–20. 8.	Lipno nad Vltavou / ČEZ Lipno Sport Festival 2023
12. 8.	Hořice na Šumavě / Hořické trhy – staročeské trhy + bohatý doprovodný program
15. 8.	Lipno nad Vltavou / Trio Karageorgiev – Letní hudební Stezka 2023
16. 8.	Horní Planá / Kulturní léto – Rybníkáři: Fimfárum – divadlo pro děti
19. 8. 17:00	Hořice na Šumavě / Rozloučení s létem – Parkán, Hrajeto, Patrola, Parní Wanna
22. 8.	Lipno nad Vltavou / Kool Aid – Večerní hudební Stezka. Zážitek v jiném světle!
23. 8.	Lipno nad Vltavou / Radiokemp Frekvence 1 – Rybičky 48
26. 8.	Horní Planá / Hornoplánská traktoriáda – tradiční a oblíbené soutěžní klání traktorů
8. 9.–9. 9.	Horní Planá / September Fest – 10. ročník velkých slavností malých pivovarů

Rosenberger Lipno Line – výlety parníkem z Lipna nad Vltavou

1. 7.–31. 8. od pondělí do pátku v 10:00 plavba s kouzelníkem
1. 7.–31. 8. každou středu noční plavba s hudbou

DŮLEŽITÉ KONTAKTY NA LIPENSKU

KRIZOVÉ SITUACE

Integrovaný záchranný systém 112
Záchranná služba 155, Policie 158, Hasiči 150
Horská služba 1210; 380 736 081, 602 142 235
Horská služba Nová Pec: 388 336 202
Obvodní oddělení Policie Horní Planá 380 738 234
Obvodní oddělení Policie Lipno nad Vltavou 380 736 275
Hasiči Frymburk 950 238 111
Havarijní služba pro motoristy ÚAMK 1230
Pomoc motoristům nonstop ABA 1240
Vodní záchranná služba Lipno - Modřín 722 612 768
Vodní záchranná služba D. Vltavice 606 116 001 (606 270 047)

INFOCENTRA

Informační středisko Stožec
Stožec 68, 384 44
Tel.: 388 335 014, 731 530 466
Infocentrum Černá v Pošumaví
Černá v Pošumaví 30, 382 23
Tel.: 725 949 849
Klientské informační centrum Lipno
Lipno nad Vltavou 307, 382 78 Lipno nad Vltavou
Tel.: 731 410 800
MěKZ a infocentrum Vyšší Brod
Náměstí 104, 382 73 Vyšší Brod
Tel.: 724 336 980, 380 746 627
Infocentrum Nová Pec
Nové Chalupy 41, Nová Pec, 384 62
Tel.: 602 391 223
Kulturní a informační centrum Horní Planá
Náměstí 8, 382 26 Horní Planá
Tel.: 380 738 008
Informační centrum Frymburk
Náměstí 5 – budova muzea, Frymburk 382 79
Tel.: 724 966 060
Infocentrum Rožmberk nad Vltavou
Hotel U Martina
Tel.: 380 749 745

LÉKÁRNY

Lékárna Lipno nad Vltavou
el.: 602 637 407, www.lekarnalipno.cz
Lékárna U Lva - Frymburk
Frymburk 193, Tel.: 777 468 803
Lékárna U Lípy - Vyšší Brod
Míru 223, Tel.: 380 746 900
Lékárna U Aeskulapa - Loučovice
Loučovice 290, Tel.: 380 748 214

BANKOMATY

Bankomat MONETA Money Bank Horní Planá
Bankomat KB Černá v Pošumaví
Bankomat KB Frymburk
Bankomat České spořitelny Lipno nad Vltavou
Bankomat ČSOB Lipno nad Vltavou

Bankomat KB Lipno nad Vltavou
Bankomat KB Vyšší Brod
Bankomat České spořitelny Vyšší Brod

AUTOSERVISY

Karel Straka, Lipno nad Vltavou
Tel.: 606 624 838
Opravná aut p. Petr Štěrba, Černá v Pošumaví
Tel.: 380 744 109
Opravná aut p. Toncar, Horní Planá
Tel.: 728 048 200 (606 050 546)
Autoservis - odtahová služba Frymburk
Miloš Králík 602 454 954
Autoservis-pneuservis-odtahová služba
Michal Želechovský, Frymburk 171
Tel.: 723 779 289
Odtahová služba
Tel.: 737 139 495

ČERPACÍ STANICE

Čerpací stanice Horní Planá
Tel.: 380 738 289, otevírací doba 6:30 – 20:00
Benzinová pumpa Černá v Pošumaví
Tel.: 380 744 206, otevírací doba 7:00 – 19:00
Čerpací stanice LPG Černá v Pošumaví
Tel.: 774 496 788, otevírací doba 8:00 – 19:00
Benzina Frymburk
Tel.: 380 735 197, otevírací doba 6:00 – 20:00
Čerpací stanice Lipno nad Vltavou
Tel.: 602 646 531, otevírací doba 7:00 – 19:00
Benzina Vyšší Brod
Tel.: 380 746 134, otevírací doba 5:00 – 22:00
RoBIN OIL Rožmberk nad Vltavou
Tel.: 380 749 766, otevírací doba 7:00 – 19:00

POŠTY

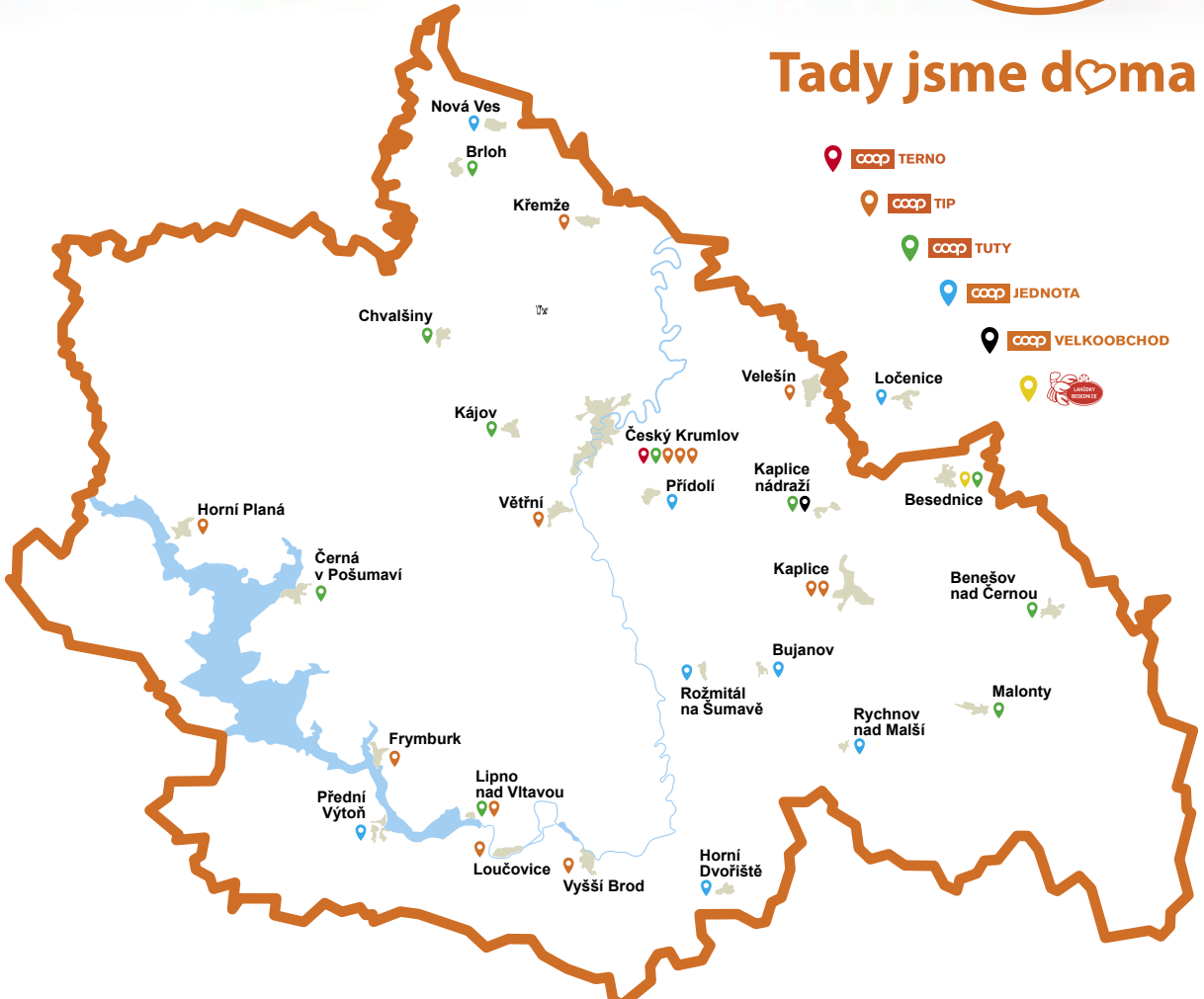
Stožec, Tel.: 388 335 125
Nová Pec, Tel.: 388 336 041
Horní Planá, Tel.: 954 238 226
Černá v Pošumaví, Tel.: 954 238 223
Frymburk, Tel.: 954 238 279
Lipno nad Vltavou, Tel.: 380 736 267
Loučovice, Tel.: 954 238 276
Vyšší Brod, Tel.: 954 238 273
Rožmberk nad Vltavou, Tel.: 380 749 809
Hořice na Šumavě, Tel.: 380 737 110

PŘEVOZY

Převoz Horní Planá - Bližší Lhota
Tel.: 723 589 565
Převoz Dolní Vltavice - Kyselov
Tel.: 775 701 213
Převoz Frymburk - Frýdava
Tel.: 608 308 508



Tady jsme doma



Český obchod s potravinami www.jednotakaplice.cz



COSTA PLANA

Lipno

costaplanalipno.cz



LIMITOVANÝ PRODEJ APARTMÁNŮ • POSTAVENO • JIŽ S VÝNOSEM



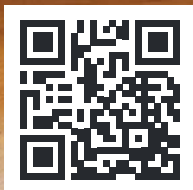
vertexfund.cz



LIPNO REAL

EXKLUZIVNÍ NEMOVITOSTI

Více informací:



Nákup a prodej domů, apartmánů a pozemků na Lipně.

www.lipno-real.com | +420 601 005 006